

صورة كالأصل
على الوجهين وبعدة أنوار بامتياز

كانون
إن بي ٢٥٢٥

أبدي
ABDUL GHANI EL-AJOU CORP.

اشترائك
غير مخصص
للبيع

الدور

بسم الله الرحمن الرحيم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والنشر في الكويت



هوب
شرب عصير الفواكه الطبيعي

لذيذ • منعش • صحي • خال من السكر • خال من الحافظة

١٠٠٪ فواكه طبيعية

الطبعة الثانية: الاثنين ٧ محرم ١٤٠٨ هـ - ٢١ أغسطس ١٩٨٧ م العدد ٥١٩٠ - السنة الرابعة والعشرون

AL - YAUH Dammam - MON. 31 AUG. 1987 NO. 5190

٢٠ صفحة

تقرأ في هذا العدد

- عن الزمن الثالث ص ٧
- التطعيم ضد الأمراض .. ماذا يعني ؟ ص ٩
- العقاد الحربي في الشعر الجاهلي ص ١١
- هل تعود باكستان الى الكومنولث ؟ ص ١٣
- اليوم ختام بطولة العالم العسكرية ص ١٩

بدعوة من العاهل المغربي

سمو النائب الثاني يبدأ اليوم زيارة رسمية للمغرب

الجزائر - واس

يصل بمشقة الله تعالى الى المغرب اليوم / الاثنين / السابع من شهر محرم ١٤٠٨ هـ الموافق ٢١ أغسطس ١٩٨٧ م صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في زيارة رسمية للمغرب بدعوة من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة.

وسيرافق سموه في هذه الزيارة وفد عالي المستوى حفظ الله سموه.

البقية ص ١٧

سفير المملكة بالكويت يؤد

المملكة ستخذ كافة الاجراءات للحيلولة دون تكرار الأعمال الاجرامية الايرانية بمكة المكرمة

الكويت - واس

أكد سفير المملكة لدى الكويت عبيد الله عبدالعزيز السديري ان المملكة ستستخذ كافة الاجراءات للحيلولة دون تكرار الأعمال الاجرامية التي قام بها في مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي عملاء النظام الإيراني.

وأوضح السفير السديري في حديث نشرته صحيفة / الراي العام / الكويتية امس ان ما حدث في مكة المكرمة من أعمال شغب من بعض الإيرانيين شجبتها الأمة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها وادانت مرتكبها.

ومن جهة أخرى قال السديري ان الطريقة التي تم بها معاملة الحجاج العراقيين في المنطقة الخليفة إضافة الى تطورات أزمة الشرق الأوسط وسبل دعم علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

وجدير بالذكر ان رئيس دولة الامارات يقوم حاليا بزيارة خاصة للامم المتحدة حيث يغادرها صباح اليوم متوجها الى تركيا.

البقية ص ١٧

غارات عراقية مدمرة على خراج الأيرانية وكهرباء تبريز وهران

نظواهر طهران يشن قصفاً وحشياً على البصرة

بغداد - واس

وجهت طائرات مقاتلة عراقية مساء امس ضربة دقيقة مؤثرة الى هدف بحري كبير قرب السواحل الإيرانية. ونقلت وكالة الأنباء العراقية عن ناطق عسكري عراقي قوله ان جميع الطائرات التي شاركت في هذه المهمة قد عادت الى قواعد سائلاً.

اعلن العراق ان طائراته قد اغارت ثلاث مرات بعد ظهر امس الاحد مباشرة على محطة كهرباء تبريز وهران شمال غرب إيران وعلى محطة للاتصالات الاسلكية بالقرب من السواحل العراقية بالقرب من مهران ونكر المتحدث ان محطة تبريز دمرت تماماً وان جميع الطائرات عادت سائلاً.

وكان العراق قد اعلن ان طائراته الحربية وجهت ضربة الى منطقة انتحار النفط شرقاً جزيرة خراج الإيرانية بعد منتصف الليلة قبل الماضية. ونكر بيان أصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان مجموعة أخرى من الطائرات المقاتلة اغارت فجر امس على هدف بحري كبير جداً في مياه الخليج واصابته بدقة.

وقال البيان الذي نقلته وكالة الأنباء العراقية امس ان الطائرات التي نفذت الغارات عادت الى قواعد سائلاً.

وكان العراق قد اعلن امس الاول ان طائراته الحربية اصابت هدفًا بحريًا كبيرًا قرب السواحل الإيرانية. كما اغارت الطائرات العراقية امس الاول حربيًا.

وقد اوضح المتحدث العسكري العراقي ان العراق حينما استأنف الغارات انما يستخدم حقه الشرعي في الدفاع عن ارضه وسواحلها التي لم تقبل قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الذي يطلب بوقف اطلاق النار على الفور في الحرب العراقية الإيرانية.

ونكر المتحدث ان إيران قد واصلت في هذا الوقت اعتدائها ضد العراق وتسمى للاستفادة من قرار مجلس الامن لزيادة صلاحياتها البترولية وتحويله الى حربيًا.

وقد اوقف العراق يوم ٦ يولييه الماضي هجمته ضد ناقلات البترول الإيرانية او السفن التي تنقل بترولاً إيرانيًا.

وقد شنت الطائرات العراقية في الفترة من ١٣ الى ١٥ يولييه الماضي اى لمدة ثلاثة ايام متتالية غارات على ثلاث جزر إيرانية تستخدم فيما يبدو كقواعد للزوارق السريعة للحرس الثوري ثم تم فرض حته فعلية في الخليج.

ونكرت وكالة الأنباء العراقية ان الخطة الأمريكية يوم ٢١ يولييه الماضي التي تضمنت حماية ناقلات البترول العراقية من أي هجوم إيراني محتمل.

وفي يوم ١٠ أغسطس الحالي استأنفت الطائرات العراقية غاراتها ضد منشآت بترولية في إيران بيد انها حددت عملياتها داخل الأراضي الإيرانية وامتنعت عن مهاجمة أهداف في الخليج.

وقد تم استئناف الغارات العراقية بينما انتهت الحربية الأمريكية الاستعدادات في جنوب الخليج لحراسة ناقلات بترول كويتيين اعيد تسجيلها في الولايات المتحدة حتى وصولها الى الكويت.

وكان من المقرر ان تستأنف عمليات حربيًا.

خادم الحرمين الشريفين ينيء الرئيس التركي بذكرى يوم النصر لبلادة

جدة - واس

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لخمسة الرئيس كنعان اغيرين رئيس الجمهورية التركية بمناسبة ذكرى يوم النصر لبلادة.

البقية ص ١٧

.. ويستقبل العلماء والمشايع

جدة - واس

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفلة الله في الديوان الملكي بقصر السلام مساء امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايع وجوعا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه حفلة الله وحضر الاستقبال صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز.

البقية ص ١٧

الملك فهد يقدم دعماً مالياً للمركز الثقافي الاسلامي في البرازيل

جدة - واس

قدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز دعماً مالياً للمركز الثقافي الخيري الاسلامي في فوزو ايفواسو بولاية ساو باولو في البرازيل في بناء المركز.

البقية ص ١٧

اتصالات عربية لتحديد الموعد النهائي للجنة

المصري يستراس وفد اللجنة السابعة ليكن الاسبوع القادم

اعلن في عمان امس ان طاهر المصري وزير الخارجية الأردنية سيقيم بزيارة الى الكويت في الاسبوع المقبل لاجراء مباحثات مع كبار المسؤولين الكويتيين حول اوجه التعاون بين البلدين وتطورات الاحداث في المنطقة والفضيلة الدولية.

ويذكر ان وزارة الخارجية الأردنية بهذا الخصوص ان المصري سيقام خلال الزيارة ايضا وفد اللجنة السابعة العربية المكلفة بمناقشة تطورات الحرب العراقية - الإيرانية. وذلك لاجراء مباحثات مع المسؤولين في

إعلان

مؤسسة عبد الله عبد المحسن الخضرى

الى كافة الاخوة المواطنين والمقيمين

يسر مؤسسة عبد الله عبد المحسن الخضرى ان تعلن للجميع بأن مشروع نظام امانة مدينة الدمام قد استقرت له خطة العمل الذي بدأ العمل به اعتباراً من تاريخ ١٤٠٨/١/١ هـ. والمؤسسة ان تقدر لظافة ارضية المواطنين والمقيمين عزمهم الكبير على جعل مدينة امانة الدمام نظيفة اذ ان المؤسسة تنشد الجميع مزيداً من التعاون والظواهر هذه المدينة بالظواهر الدمام بها وذلك بما يلي :

- ١ / يبدأ الدمام الرسمي لجميع العاملين بالمشروع بمدينة الدمام ، الفترة الصباحية من الساعة ٦ - ١١ والفترة المسائية من الساعة ٣ - ٦
- ٢ / يبدأ الدمام الرسمي لجميع العاملين بالمشروع بمدينة الدمام ، الفترة الصباحية من الساعة ٥ - ١٠ والفترة المسائية من الساعة ٣ - ٦
- ٣ / اُمُمية يتولى بالعمل بالأسواق التجارية سوف يقوم الجواز الموزون لتلك المناطق بالعمل لمدة ١٨ ساعة يومياً وحسب متطلبات العمل
- ٤ / تمهول المؤسسة من الجميع وضع المخلفات والنفايات في أكياس بلاستيكية ووضعها في الدمامات الموزعة بكافة أنحاء المناطق في ساعات معينة بالنظام صباحاً ومساءً.
- ٥ / عدم إلقاء المخلفات وأنفاض المبانى في الأماكن المخصصة التي تحددها الأمانة.

مع تحياتي / عبد الله عبد المحسن الخضرى

الخضرى

للمراجعة الرجاء الاتصال بمكاتبتنا النابعة لمشروع نظام امانة مدينة الدمام

مكتب الخضرى / ٨٩٤١٣٦٦ - ٨٩٥٢٨٤٠

مكتب الدمام / ٨٤٣٢٣١٧ - ٨٤٣٢٣١٢ - ٨٢٦٣٢١٢

خضالي

يعرض الإيرانيون على زائرهم جيشاً لأشخاص قتلوا بالرصاص بزعم انها حدث للحجاج الإيرانيين. ويقومون جوازات سفرهم. وهذه الجوازات والطلقات صحفية ان هناك حجلاً إيرانيين لم يشتركوا بالقتل ولابد ان حراس الثورة الإسلامية قاموا بواجبهم نحوهم. ونقترح على المسؤولين في طهران لتأكيد عروضايتهم ، ان يحضروا " صديق خضالي " لكي يحدد للزوار الرقم التسلسلي للرصاص التي اصابت كل جثة من ال ٥٠٠ الف رصاصة التي كما اعلن في طهران انه احصاها. ولان المستعفيين ، لا يصدقون سوى خضالي ، الذي ربما سوف يظهر في اعلانات شركات الكمبيوتر. وآلات الرصد الدقيقة.

كاتب إيراني : لم يحدث ان ارتكب القتل السياسي والتصفية الجسدية باسم الواجب الديني كما يحدث في إيران

تونس - واس

كشف استاذ الفلسفة والاقتصاد الاسلامي الدكتور موسى الموسوي - الإيراني الجنسية كشف بالوصف والتحليل ملجى ويجري في إيران في ظل الحكم الذي تزوج حته بعد معاقبة لها داخل إيران قبل ان يتمكن من الفرار.

ويقول الدكتور الموسوي في كتابه (الثورة الإسلامية) الذي نشرته صحيفة العمل التونسية ملخصاً انه اذا قدر لخصاية الحكم في طهران

نظام طهران يعلن استعداده لعلاقات ودية مع الشيطان الأكبر

القاهرة - باريس - واس - ا ف ب

اعلن وزير الداخلية المصري اللواء ركي بدر ان النظام الإيراني يمول العمليات الارهابية التي كسفت عنها أجهزة الامن المصرية مؤخراً بهدف زعزعة امن واستقرار مصر.

وقال اللواء ركي بدر في تصريح لصحيفة (المساء) الصادرة هنا امس ان الرعايا الذين تم الكشف عنهم مؤخراً يتم ترحيلهم من قبل النظام الإيراني.

واكد ان اولئك الإيرانيين هم مجرد أدوات تستخدمها لثقل المعالجة من أجل الوصول الى هدفها وهو الاساءة الى نظام الحكم في مصر.

وأوضح وزير الداخلية المصري ان النظام الإيراني يقوم بتحويل وتدريب الرعايا في مختلف ولاياتهم الارهابية واشمل في أجهزة الامن المصرية تقوم بمحلات مكثفة على جميع الجوار.

لا زالت البرقيات والاستكشافات للجريمة الإيرانية البشعة تتوالى بفعل الغضب الإسلامي الواسع ضد أعمال نظام طهران وممارساته

[طالع ص ١٤]

العمامة والقصر
إدارة الإعلالات

الشوارع تقف على شباب يرقص فوق الموت

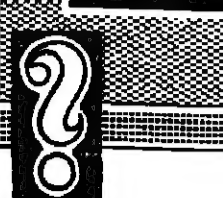


بعد ان بذل المسؤولون في المرور كل ما بوسعهم ويعد ان تطرق رجال الاعلام الى حوادث المرور من خلال وعبر شاشة التلفاز والاذاعة والصحافة ويعد ان ملء العالم من مشاهدة الناس اليومية نتيجة لحوادث السيارات ويعد ان وضع السائق شعار توقع غير المتوقع امامه طرح سؤال يقول متى تنتهي حوادث المرور ؟

الشوارع أصبحت مساحة مفتوحة لمشاهدة نوعية من شباب يرقص فوق الموت . من خلال الأنشطة المستمرة في مراقبة الشوارع والشباب ما يزال يعتقد ان «دوسة» البزوين والتعرج في الطرقات شيء يلفت النظر ويجعل الناس ترسل له باقات الاعجاب والتهنئة، لهذا نقول للمسئول «هل من الممكن ان جهاز الرادار لمراقبة السيارات على الخطوط الطويلة او القصيرة وبمشاركة ومتابعة رجل

المور في الشوارع يقلل من هذه الحوادث من خلال انشطتهم المستمرة ؟ ولا سيما ان رجال المرور المخلصين «ماقصروا في التقليل من هذه الحوادث» كما ان النقطة الثانية وهو اقتراح تحت الدراسة لو من الممكن ان جهاز الرادار لمراقبة السيارات على الخطوط الطويلة او القصيرة وبمشاركة ومتابعة رجل

ودود المسؤولين



اللواء الحربي موضحا :



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
تحقيقا على ما نشر بالعدد رقم ٥٠٧٦ وتاريخ ١٤٢٧/٩/١٢هـ تحت عنوان «تلكس» وما نشر له الكاتب من وجود عرقلة في السير امام مجمع الاحياء التجاري أثناء مرور القطار في تمام الساعة ٩:١٥هـ عليه نود الاحاطة بان الموقع الذي نوه عنه الكاتب الكريم يتواجد به فرد بدراجة نارية وفرد آخر لتنظيم حركة التقاطع باستمرار وخاصة أثناء مرور القطار .. للاطلاع ونشره .. ولكم تحياتي ..

مدير الإدارة العامة للمرور
اللواء/محمد بن رجا الحربي

هذا الموقع يهبط فيه شيطان للتظلم حركة التقاطع

عن هواتف مخطط ٢٦/٨ بالخطي : هو مخدوم بالكامل



سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
اشارة الى ماورد بصحيفتكم العدد ٥١٤٦ حول طلب الخدمة الهاتفية لخطوط ٢٦/٨ بالخطي .
نفيدكم ان منطقة الجليل للاتصالات قد افلتت بان المخطط المذكور مخدوم هاتفيا بالكامل .. ولكم تحياتنا .

مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق والهاتف
خالد سعد حلواني

تجاوب من وزارة البرق والهاتف :



صدرت الموافقة الكريمة بتخفيض المكالمات المحلية اعتبارا من شهر ربيع الاول القادم

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم ■ فؤاد ابومصور ■
اشارة الى ماورد بصحيفتكم العدد ٥١٣٢ حول طلب تخفيض المكالمات داخل المملكة اسوة بالتخفيض الذي تم للمكالمات الدولية .
نود ان نشكر لكم اهتمامكم بما تقدمه وزارة البرق والهاتف من خدمات . ونوضح لكم ان الوزارة لاتخسر وسعا في سبيل التخفيض على كامل المواطنين والمقيمين حيث صدرت الموافقة الكريمة على تخفيض المكالمات المحلية بواقع ٢٠٪ اعتبارا من شهر ربيع الاول لعام ١٤٢٨هـ للمكالمات التي تتم ملبعد الساعة العاشرة مساء وحتى الساعة الخامسة صباحا . كما ان الوزارة تعكف في الوقت الراهن على استكمال الاجراءات الفنية الخاصة بهذا التخفيض .. للاحاطة ولكم تحياتنا ..

مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق والهاتف
خالد سعد حلواني

تلكس

لقد عودتنا شركة سكيكو بان نكتب هذه السطور لنرجو من تكون السباق دائما في تقديم المسؤولين التكرم بتوضيح الخدمات الضرورية للمناطق المستجدة غير ان منقبتنا ورغم مضي مايقرب الثلاث سنوات على منح تراخيص البناء فيها ما زالت بدون كهرباء .. ونحن اذ

في هذا السبيل

السطور هو نموذج طيب لما نرغب الاشارة اليه وهو ان صاحبه اختار العامل الانساني قبل اجرة الكشف وكشف العلاج .. وفي وصفه انسانية اجمل من اي وصفه علاجية لان التعامل الانساني اهم من الشهادات وما اجمل ان نرى صاحب مستوصف خاص بقدر ظروف بعض مراجعيه ويتفهم اوضاعهم ويعالجهم مجانا لوجه الله .. ويحرص على خدمتهم قبل حرصه على ضمن التحاليل والاشعة . ونتمنى ان تجد خطوة المستوصف الانسانية كل التقدير المعهود والمأمول من الاخوة الكرام بالشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ويقيى القول لصاحب هذا المستوصف لك من الناس الشكر والدعاء ومن الله الاجر والثواب .

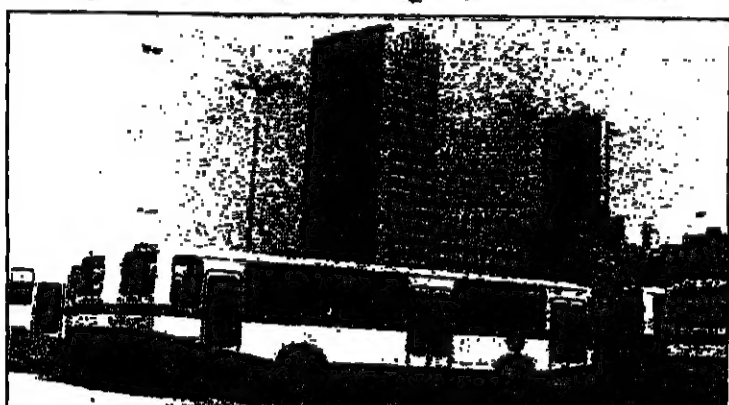
ناصر العمار

يطالبون بطبيب وسيارة اسعاف لمركز حرض الصحي

وزارة الصحة ممثلة بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عملت وتعمل دائما على توفير الخدمات الطبية العلاجية في مختلف مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية وبلدة حرض الواقعة ما بين مدينتي الاحساء والخرج يوجد بها مركز صحي وهذا المركز به طبيب واحد لكنه ليس كافيا خاصة وقد نقل زميله الطبيب الاخر الى الاحساء .. لذا نامل ايجاد طبيب اخر عوضا عنه وكذلك نطلب بايجاد سيارات اسعاف لنقل المصابين والانسى اذا كان يتعذر ايجاد هذه السيارات ان طلب الشئون الصحية من الهلال الاحمر لنقل المصابين اذا تعذر نقلهم عن طريق المستوصف خاصة وان حرض تقع على طريق تكثر به حركة مرور السيارات ولا يخلو من الحوادث المؤسفة .

محمد بن فهد العرجاني

نريد حافظتكم في المطار ونعرا لكم !



الشركة السعودية للنقل الجماعي حرصت باستمرار على تقديم اي خدمة تريح وتسد مستخدمى حافظاتها ونحن نتساءل لماذا حافظات النقل الجماعي الموجودة بمطار الظهران الدولي قليلة لان وجود هذه الحافلات هو مطلب اكثر القادمين من خارج المنطقة عبر رحلات الطيران ممن يصلون سلامة الله الى المطار

سعيد الزهراني

رد خاص

الاخوان نوال وماجة وباسمة موسى اللبوس/سيهات/حي السوق :
نامل الاتصال بصفحة اليوم والناس مع كامل التقدير .

الفرصة موجودة لكن المساحة محدودة!

المساحة المخصصة لجلوس النساء في حافظات النقل الجماعي المقاعد الخلفية هي مساحة محدودة ولا تكفي مما يسبب تراحم الركاب وعدم اخذهن الراحة بسبب ضيق المكان الامر كبير بان نجد من الشركة السعودية للنقل الجماعي لفئة الاهتمام تجاه هذه الملاحظة من موقع حرصها على راحة مستخدمي حافظاتها وشكرا .

سعد الحربي/العيون

هذه السيارات متى يتم نقلها ؟

يوجد سيارة اخرى من نوع بنوفيل امام قسم المشتركين بالاتصالات السعودية بحي الاتصالات .. وهذه بعض الامثلة عن مثل هذه السيارات التالفة المهجورة ومنا الى شارع الامير محمد والمتجه الى فندق بلحمر وبالتحديد غرب مركز الخرجي للتسويق بالدمام وقد مضى عليها مايزيد على السنتين كما

منصور البدراني/الدمام

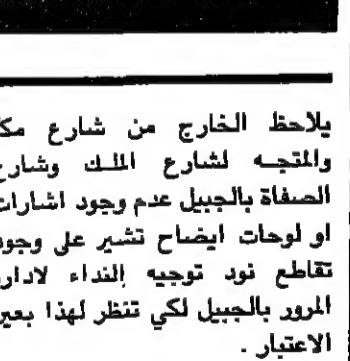
الى بلدية بلجرشي مع التحية



الصوره المرفقة مع هذه السطور تقدمها مع التحية الى بلدية بلجرشي وعنها نقول ان الامالي في قرية بني عامر لديهم الوعي تجاه أهمية النظافة في حياة المجتمع والقرية وهم يقومون بوضع النفايات وبقايا الفضلات داخل الاكياس المخصصة لذلك .. وتقوم البلدية بنقل هذه الاكياس الى الارض المخصصة لها الا انه لعدم وجود حاويات .. لحفظ هذه الاكياس ولكن هذه الاكياس تبقى على الارض فتأتي اليها الكلاب الضالة والقطط وتترقبها لاكل ما بداخلها ونثرها لذا نطلب البلدية من موقع اهتمامها بالمعهد بايجاد وتوفير حاويات .. لحفظ ايكاس النظافة بداخلها .

فهد سعد الغامدي

الى مرور الجبل مع التحية



يلاحظ الخارج من شارع مكة والتجه لشارع الملك وشارع الصفاة بالجبل عدم وجود اشارات او لوحات ايضاح تشير على وجود تقاطع نود توجيه الدماء لادارة المرور بالجبل لكي تنتظر لهذا بعين الاعتبار .

عيسى الخاطر

المطبات هل تعود ؟

عند تقاطع شارع الملك فيصل الشمالي من جهة شارع مشهور وبوابة الميناء يوجد هناك مطبات

عيسى الخاطر

شبكة مياهنا ولفحة الاهتمام المطلوبة !

شبكة المياه ببلاد العوامر الواقعة بوادي الجناح بحاجة الى تحسين ولفحة اهتمام لان المياه لاتصل للمنازل باستمرار كما ان خدمات هذه الشبكة لم تصل الى بعض المنازل وهنا يضطر الاهالي الى استخدام مياه الابار الارتوازية ومياه هذه الابار ربما لاتكون مهيأة للشرب بشكل صحي .

اهالي بلاد العوامر - قشبة متعب عبدالله العامري

اهالي هدادة :

في غياب المياه نتعامل مع الآبار !

بعض الاعياء على اهل هذه المنطقة الجبلية وهذا يعني بان المواطن لن يتمكن من حفر بئر على حسابه الخاص والبعض من المواطنين يقومون بشراء الماء من بعض الآبار الملوكة .
معالي الوزير : نتجاوبكم المأمول مع هذا المطلب الحيوي وسوف يعكس عميق الاثر في نفوس اهل المنطقة والذين صبروا وانتظروا ويقيى املهم بالله ثم بعناية معالكم بان تكون نهاية هذا الانتظار الطويل خيرا .. ونهاية هذا الصبر الفرج !

المواطن ناصر عبدالله

وظائف شاغرة

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميع بالدمام

تعلن عن غيظ في شغل الوظائف التالية

- مدير عمليات قطع غيار السيارات بالمحطة
- أخصائي تسويق قطع غيار السيارات
- أخصائي طلبات قطع غيار السيارات
- مهندس مدني
- مدير ورشة اصلاح المعدات الثقيلة والزراعية
- كهربائي مولدات ورشاشات محورية
- سكرتير / مترجم

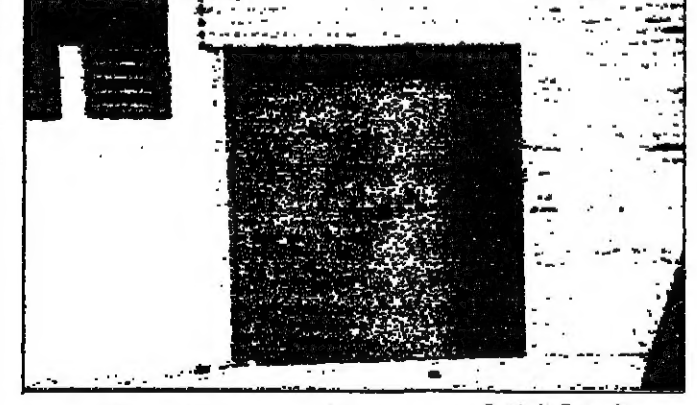
الشروط المطلوبة

- ١- مؤهل عالٍ مناسب (يفضل الماهل الجامعية) .
- ٢- لا تقل خبرة من تقدم لخدمة وظيفة عن ٥ سنوات في مجال عمل الوظيفة المتقدم لها .
- ٣- إجادة التحدث باللغة العربية والإنجليزية .

الأفضلية للأخوة السعوديين

فعلت من بعد لربي الكفاءة والرغبة . أن يقدم طلبه مرفقاً به المستندات اللازمة إلى : شؤون الموظفين بالوزارة شارع الملك خالد - تقاطع الشارع الثاني أو إرساله إلى : ص.ب ٢٢٤ - الدمام ٣١٤١١ ولاستفسار : الاتصال ت ٨٣٤٣٤٤٤

صيد الكاميرا



هذه الورشة الواقعة على رصيف شارع الملك فيصل الجنوبي بالجبل لم تعد صالحة للعمل واصبحت مشوهة لنظر الشارع العام علما بان الرصيف التي هي عليه قد بدأت بالبدية بتشجيرها علما بان البلدية قد اصدرت امرا بازالتها خلال

عيسى الخاطر

الصبيخة تنظر مركز مرورها !

الطريق المؤدي من خميس مشيط الى وادي الدواسر - الرياض هو طريق رئيسي وسريع تكثر عليه حركة مرور السيارات ويوجد عليه مراكز مرورية احوال (مركز وادي بن هشيل - مركز شبرا - مركز تنقيت) والمسافة بين مركزي شبرا

اهالي الراكة وسؤال عن المياه والسفلة

رسالتى هذه موجهة الى الاستاذ عبدالله الياطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية وفيها نقول نحن سكان منطقة الراكة نعاني من عدم وصول المياه الحلو الى منازلنا وكذلك عدم وصول شبكة المجاري .
كما ان لنا مطلباً آخر الى رئيس بلدية الخبر المهندس جمال المحم وفيه نوضح نحن سكان منطقة الراكة نشكو من استمرار الغبار والأتربة بسبب عدم سفلتة اغلبية الشوارع المأهولة بالسكان وعدم الانارة لبعض الشوارع في هذه المنطقة .

احمد عيد الدوسري

مغسلة الطريق

خدمة خلال ساعة نعمل يوم الجمعة أيضاً

الدمام : عمارة الجفاني الخبر : شارع الكورنيش

الصيدليات الخيرية هذه السلطة في يد الشقة والأحباء

A high-contrast, black and white photograph showing a close-up of a person's face, heavily shadowed and distorted by a mask or facial structure, with a dark, textured background.

كتب الى صفحة محطات قراي.. سيف بن فايز البيشي من يقيم ويعدّح السياحة الداخلية سائح على الذين يسافرون.. ويعدّح خارج لقضاء الصيف .. ويعدّح قربانات بين السفر الى المصايف الجميلة في الجنوب وبين السفر الى رربا وبلاا القرب .. هكتب يقول .. يكثر الحديث في هذه الايام عن تشجيع السياحة الداخلية ونحن سعد لله في هذا البلد الذي انا فيه

لكن ولاسرتك الذهاب الى تلك المصايف السياحية الجميلة اذا كانت تهلك الناحية المادية وتستجد بدلا من لندن ايها والسود (مرتفعات الضباب) .. وبدلا من اسطنبول الطائف وبدلا من غابة بلونيا غابات رعدان وغابات العلايا بمنطقة بيشة وغيرها من الغابات المنتشرة في جنوب المملكة ..

سيف بن فايز البيشي/بقيق

ترفيهية وفرت كل معطيات الحياة الجيدة المتوقعة ليكون المصطاف اكثر راحة .. واكثر هدوا .. وبالتالي اكثر امنا ..

وللاسف الشديد كثير من اليااف لا يصبغوا ان تعطى المدارس بل قبل ان تعطى المدارس يقوم بالحجز على اقرب رحلة الى لندن او فرنسا او تركيا وغيرها .. وعند وصوله هناك وبرفقة العائلة تقابله المشاكل المتعاودة دائما من الحث على

فندق. اذ لم يكن قد حجز مسبقا فسيطوف بعائلته كل الفنادق ولن يجد حتى غرفة واحدة .. وبعد البحث الطويل قد يجد ولكن أين؟ في متواضع يزدهم بالصوص والمجرمين وعصابات السطو والنهب.

ولا تقتصر المشاكل على ذلك بل تواجه مشاكل كثيرة هو في غنى عنها.

ويعود (يلعن) من اشار او امتدح تلك الاحاكن الاجنبية التي تعرض فيها هو وابنته الى مشاكل لا تعد ولا تحصى

لنستل انفسنا جميعا ما هي عيوب المصافي في بلادنا ؟

مصافي بلادنا ذات طقس جميل .. وتضاريس خلابة .. واثار تاريخية ... وبساتين غناء وادوية شحيحة فيها الحياة الهائلة الهادئة لاصعب .. لا عصابات .. لا مخاطر

وقد نصفت فذكره الى لندن ثم

فينا عن البحث عن المناطق السياحية في الخارج خاصة وان الدولة قد اعطت لبلط السياحة ومصافي المملكة كل اهتماما وكل عنايتا. بغية ان يجد فيها المصطاف ضالته وراحته. وامنه. ويستعيز بها من اماكن في خارج البلاد قد يرتاح فيها .. ولا الحياء مع مواطنيها ولعل اهم شيء تقترضه لبلط بلانفتان ان تعرف على اجزاء الامانة وتلتحم في عادات وتقاليد وسلوكيات واحدة .. وتستفيد استفادة حقيقية من كل جهد بذلته الدولة في سبيل المواطنين لمصطافين. ولعل هذا كله تقدر كل الجهد التي تقوم به الدولة حيث سيد التفرق البرية الواسعة رفعت من مستوى الخدمات العامة للمصافي والمناطق السياحية

اقص كل ما يحتاجه الاسر من اجازة وملاحة .. اما

ء ومجاري الشرقية]

اعطال الكهر

- الحبر	٨١٧٥٢٦
- الحساء	٨٩٤٣٣٢
-	٨٥١١٣٨
- ايقيق	٦٦٧١٩٠
- الجليل	٦٣١٢-٩٢
-	٨٥٥٣٦١
- مخبات	٨٥٦٩٣٧
- الفخجي	٦٦٤٣٧٦
- صفوي	٨٦٦١٠٤
- الاحصاء	٨٣٣٤٤٤
- الدمام	٨٥٥١٤٦
- الطفيف	٦٦٤-٤٤٤
- الجبيل	٨٦٦١٠٤
- ايقيق	٨٦٦١٠٤

الزمن	مجر	انفراق	ظهور	عظم	مغرب	عشام
-------	-----	--------	------	-----	------	------

[illegible]

1-9 1 2 3 4 5 6 7 8 9

A 10x10 grid with a black and white pattern, likely a crossword puzzle grid. The grid is 10 columns wide and 10 rows high. The pattern consists of black squares and white squares. The black squares are located at the following coordinates (row, column): (1, 4), (2, 1), (2, 4), (2, 5), (3, 2), (3, 4), (3, 5), (3, 6), (4, 1), (4, 3), (4, 4), (4, 5), (4, 6), (4, 7), (5, 1), (5, 2), (5, 3), (5, 4), (5, 5), (5, 6), (5, 7), (5, 8), (5, 9), (5, 10), (6, 1), (6, 2), (6, 3), (6, 4), (6, 5), (6, 6), (6, 7), (6, 8), (6, 9), (6, 10), (7, 1), (7, 2), (7, 3), (7, 4), (7, 5), (7, 6), (7, 7), (7, 8), (7, 9), (7, 10), (8, 1), (8, 2), (8, 3), (8, 4), (8, 5), (8, 6), (8, 7), (8, 8), (8, 9), (8, 10), (9, 1), (9, 2), (9, 3), (9, 4), (9, 5), (9, 6), (9, 7), (9, 8), (9, 9), (9, 10), (10, 1), (10, 2), (10, 3), (10, 4), (10, 5), (10, 6), (10, 7), (10, 8), (10, 9), (10, 10).

يون
بقة - الاسم الام

[illegible]

يَجْرِي فِي الْجِسْمِ +
(سَة)

[illegible]


الحضيات - من
كيميائية - سريعة
جمع (حرب)
بالفرنسية) - لهو
لادي - مدينة
خلفاء الإشدن -

جدول مواعيد رحا
من وإلى الرحا
على جسور
مشرقا جدول موا
المعارة من العام والخ
جدول مواعيد رحا
لللملة في العام والخ
كما ويقتن من شركة
البحرية

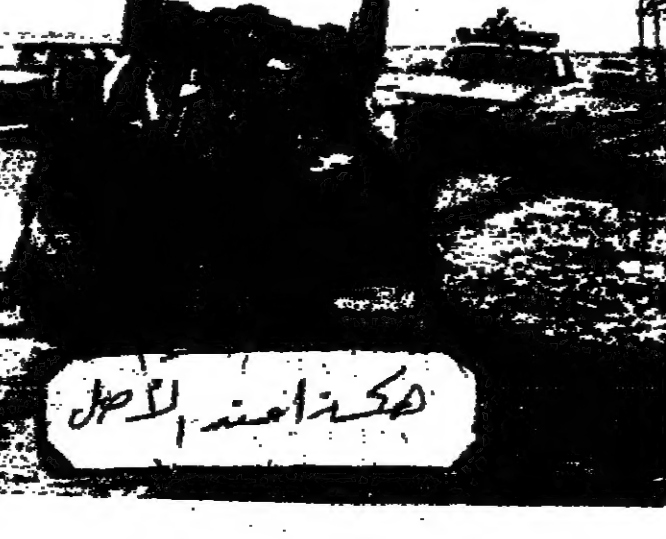
Figure 6.

يا بشا سوف نأخذك يا
 الحضور : ان اعطيك اسمي و
 اسمك لکم بتصويري او تصوبري
 رتي
 وكل انسان يملك حرية التعبير
 بسيارته .. وانا لست الوحيد ..
 الحور ولكنك سمعت
 ليكناكي ان هذا العمل
 بطوره
 ليس مهما وعلى العمل
 سوف اقوم بعد شعور بتغيير
 خذي
 هذا الحوار ما يعني .. بلان
 انه اجابة الى سبب هام بعد السر
 يقطع الاشارات الى زيادة نس
 والحدوث والسؤال الى اول
 لاجور من تصرفات ابائهم
 اذا لاتتطرق برامج التوعية
 اخطار هذه العملية بشي
 ولما لا يعي
 صاحب الورش عن القيام ب
 للتغييرات

١٠ جزء من شكل السيارة
 شباب : نعم .. سوف نقص جزء
 (الشباب)
 المحرر : ما هو السبب ؟
 شباب : لاشيء .. فقط مزاج ..
 لكن هذا التغيير قد يتسبب
 كثرة ك .. والسيارة ..
 شباب : لا ابدل ان يحدث اي شيء
 اننا ان افص نسبة كبيرة من
 اليايات ..
 ويتخذ احد فنيي اصلاح
 سيارات ليقول : بصراحة الشباب
 هذه اليايات بداوا يفهمون اشكال
 سياراتهم خاصة مثل الاخ وهو
 يقصد (اليايات) او ابراز
 طرف (الزراف) او تركيب
 طارات غير مناسبة لحجم السيارة
 .. واليحت .. في مقدمة السيارة ..
 معظم هذه التغييرات تؤدي الى
 زيادة نسبة الحوادث .. هذا
 بالإضافة الى ما يرتكبه هؤلاء
 الشباب من زيادة في السرعة
 التفتيش ..
 المحرر : نريد ان نعرف الاسم



100



٨٦٣٧٧٧
 مستشفى الصدر بدمشق
 ٨٩١٧٣٧
 مستشفى الظفران الجدي
 ٧٧١٤٠٣
 مستشفى حجر اليانان الجدي
 مستشفى الجبيل - ٦١١٧٤٠
 ٨٩٨٥١١
 مستشفى الخبر الحكوم
 ٨٤٣٧٧٧
 مستشفى الولادة والإطفال بدمشق
 مستشفى الممام المركز
 بانيان براقم هواتف السترة
 والمستشفيات وبعده
 المراكز
 صحية
 الشرقية

612

وقت الوصول	جهة اللغوم
١٦٥ص	جدة / الوليد
٢٠٠ص	الخطوط / جدة
١٧٠ص	جدة
١٣٥ص	تريكتي
١٣٥ص	الرياض
١٠١ص	الرياض
١١١ص	الطفلة / جدة
١٢٢ص	الرياض
١٤٥ص	جدة
١٥٥ص	الرياض
١٨٠ص	جدة
١٩٥ص	جدة
٢٠١ص	نصي
٢١٢ص	الرياض
٢٢٠ص	الرياض
٢٣٠ص	ابها / جدة

وجه الملاحه	وقت الاصلاح
الرياض	٠٣٠ ص
الرياض	٠٥٤ ص
الرياض	٠٧٣ ص
جدة	٠٧٥ ص
الرياض	١٠٠ ص
الرياض	١١٥ ص
تريانتى	١١٣ ص
بومبي	١٢٢ ص
الرياض / مكة	١٣٠ ص
الرياض / جدة	١٤٥ ص
ابو ظبي	١٦٠ ص
الرياض	١٦٥ ص
جدة	١٧٥ ص
الرياض	١٩٠ ص
جدة	٢١٥ ص
جدة	٢١٣ ص

100

[illegible][illegible][illegible]

في ذروة الخلافات
التصديرية بين
واشنطن وطوكيو

مسئله آمریکا: كيف نفتح البابين بالتخلي عن اندفاعهم لتحقيق نمو اقتصادي يقوم على الصادرات؟؟

اليوم ، - خاص ، واشنطن :
يرى مسؤول امريكي انه لا بد
اساس لالغاء العقوبات التجارية
فرضت على اليابان عندما لم تنقيد
البلاد باتفاق يقضي بفتح اسواق
المحلية امام موصلات الكمبيوتر
الامريكية .

وذكر المسؤول أن محادثات الاسبوع قبل الماضي تناولت أيضا عقوبات امريكية ضد شركة توشيبا اقتر مجلس الشيوخ مشروع قانون تجاري يحظر بوجبه استيراد السلع التي تصنعها شركة توشيبا لمدة تتراوح بين عامين وخمسة اعوام لأنها باعته تكنولوجيا خاضعة لقيد خاصة الى المؤسسة العسكرية السوفياتية من شأنها مساعدة الغوصات السوفيتية على تقادي اكتشافها وتختلف الصفقة القانون الياباني وقواعد هوكوم ، وجميعه التي تهدف الى منع تحويل البضائع ذات التكنولوجيا المتقدمة الى الاتحاد السوفياتي او الى حلفائه .

وقال سمرات ان الحكومة الامريكية تعارض الحظر على شركة توشيبا وانها ابلغت ذلك الى الاعضاء الامريكية لمجلس الشيوخ والنواب الذين سيحاولون التوصل الى صيغة نهائية لشروع قانون التحذار .

وقال سميرت يبيو في بوضوح أن
اليابانيين أخرجوا جدا بل دعوا من
حدث شركة توشيبا .
وأضاف أن اليابانيين وعدوا باصدار
قانون اشد حرما بشأن قيود التصدير
وبمضاعفة عدد المسؤولين على تنفيذ
تلك القوانين والعمل مع الولايات
المتحدة بهدف تحقيق تنفيذ افضل من
جانب اعضاء منظمة كوكوم .
وذكر سميرت ان اليابانيين مستاعين من
محاولة الولايات المتحدة معاقبة شركة
يابانية لانتهاكها قانونا يابانيا
واستشهد بقول اليابانيين ان المرء لا
يمكنه اطلاق شخص اخر وقال
سميرت ان من هذه التحليقة اتفق معهم
شرط ان يقدموا ويقوموا به مازلت
العطب . وقال ان المحلفات تناولت
ايضا الخلافا حول قضية مطار كنكاسي
وزارة ان خلال السنة الماضية سعتين

الاغراق الياباني للأسواق
لكن هذا المسؤول وهو وكيل وزارة التجارة بروس سمارت اعرب عن اعتقاده ان اليابان تعمل في سبيل التقيد بجزء اخر من هذا الاتفاق هو الخاص بالوقوف عن اغراق اسواق دول اخرى بالمواصلات .

وقال سماتر، في لقاء قدم من صفحة ١٦ أغسطس الجاري لبحث الزيارة التي قام بها للبيان بين ١٦ و ١٧ الجاري لم تأتية أية لجنة إلا أن توحى بوجوب تقديم العقول من ناحية تتعلقها بالوصول إلى السوق. أشار إلى أنه في الواقع ومنذ منعت الولايات المتحدة استيراد بعض المنتجات الكنتونية اليابانية في شهر فبراير الماضي بعد التحسن الذي حصل في فتح سوق المواصلات اليابانية أمام الولايات المتحدة تطاولا في الحقيقة. وقال أن سماتر يبدئين بمعاون في التوفيق بين أحاسينهم حول أرقام البيان وأسواق دول أخرى بلوالات وأضاف سماتر أنه أخذ للولايات تقدما في ذلك المجال وهو يعتقد أنها قادرة على ذلك فيمكن الولايات المتحدة أن تخفض العقول مرة أخرى كما فعلت في شهر مايو الماضي. وقال سماتر وقد رفع العقول حالاً نستطيع - بإمالة - مع ذلك وأضاف أن سماتر قد تمكن أن يزور أو تعديل العقول الخاصة بالوصول إلى الأسواق في وقت يختلف من تعبيرا للإحدى بشأن أرقام أسواق الدول الأخرى.

■ التكنولوجيا اليابانية سبب الصدام الأمريكي الدائم ■

وقال سمارة: من الاسئلة التي تطرح حول الفصل ٢٠١ بالعقود انه اذا لم يخبروا موقعهم بعد تنفيذ احكام ذلك الفسخ فماذا تفعل؟ وقد اختتم الخبيرين محادثتهما بشأن فتح اسواق الياطين في وجه قطع السيارات الفرنسية الصنع دون تحقيق

تقدم معين. رغم ان الصانعين اليابانيين وافقوا على تزويد الولايات المتحدة بخصائص عامة. ويبدو ان اليابانيين اوضحوا لبلاتيه عندما اخبرهم سمرات ان عليهم ان يتوقعوا ردا اذا لم يحسن الوضع.

وقال سمرات: "بعض معنيين متعجبين اننا لم نلتزم بعد حملين راس التين في راس حربنا فلما لم نحقق شيئا واضف. اننا اوافق على هذا الرأي بل اصف المحادثات بأنها ذات معتلة الجناح.

وإحدى سمرات تقولوا ان جاشان التزم الياباني بالتفاق حول فتح اسواقها أمام أجهزة الاتصالات الاسلكية. وبصورة خاصة السماح للمفاتيح الاجنبية بالتقدم بعروض بشأن كابلين بحري. وقال بطريقه ان اخرى مثلك امتلأ من محاولة النكث به.

معضلة أخرى

واشار سمرات الى انه في اي تقديم لعروض او المناقصات مفتوح وعلل انهم لم تغطي الشركات الامريكية على نفوذ بقيمة مثل الملايين من الدولارات لتصميم الماراج والمباني والانظمة الالكترونية والميكانيكية.

وقال: "اعتقد اننا حققنا نجاحا طفيفا في هذا الاتجاه. لكني لست متفهم للقول بعد عويتي ان مشروع راس كاتساي مفتوح امامنا.

وخلال الاسابيع القليلة السابقة سؤولو الحكومة الامريكية الاجراءات التي ستخذ ان لم تجعل اليابان عرض اشغال طائر كاتساي متاحة لجميع بما في ذلك تطبيق الفصل ٢٠١ من قانون التجارة الامريكي التي تحول دون عملات تجارية مع غرضه.

وقد هدت حكومة الرئيس رفائيل باستخدام كل النقص الذي تشريع تجاري شبيه بمصاريع القوانين المختلفة التي اقراها مجلس الشيوخ والوابان، ان سمات اعترف بان مشاريع القانون هذه جعلت اللبنانيين اكثر تقبلا لما نقوله.

اكثر سمات ان من الصعب تقدير مدى اهتمام اللبنانيين بمشاكلهم الاقتصادية نتيجة لاهراهم على المصادرات المالية ما لانها تدور هيمنة وتوجه ازدياد الولايات المتحدة والعالم اللبناني.

ويود سمات ان يوضح على طريقة لاذعان اللبنانيين بالحقلي عن استفادتهم الحقيقية من التصاريح بقعة اع

١٦٤ ببلقة في يونيو

توقع حدوث تأخير
محدود على التجارة

على صعيد آخر قال كلانتون بوشر
الممثل التجاري الأمريكي انه يمكن توقع
حدث محدود تأخير محدود، خفض،

السجل الأمريكي المحررة

من ناحية أخرى هيبت الطلبات الجديدة على السلع المعصورة المصنوعة في الولايات المتحدة خلال يوليو الماضي لأول مرة منذ يناير ٢٠١٧ وتوصلت معدات النقل وأجهزة الدفاع قلعة السلع التي لحقتها الهبوط.

وجالت وتراجع التجارة في أغسطس الجاري ان الطلب على السلع المعصورة الأمريكي انظر لها ان تسجل ادلة ثلاث سنوات او اكثر انخفض بنسبة ١,٥ بالمائة في أغسطس موسمي معدل. وجاء بالذلة في اعلى زيادة في يونيو الماضي بيلغت بعد مراجعتها في تقريره الجديد اثنين بالمثل.

وكان ايضا شحنت السلع المعصورة بنسبة ١,٥ بالمائة في يوليو وهو الهبوط الثالث خلال أربعة شهور ولكن سجل الطلبات السابقة التي لا تسجل و

العجز التجاري الأمريكي نتيجة لهبوط

سعر الدولار خلال الشهر الماضي. وتحدث يوتن في برنامج توداي شو Today show الذي بثته شبكة تلفزيون ان بي سي NBR اغسطس الجاري قلل ان آخر هبوط في قيمة الدولار سيستاعد في خفض الإنتاج ولكنه اضاف قوله ، اعففت اننا ستحتاج الى كثير من المساعدات الاخرى فضلا عن ذلك

واوضح قائلا . السعر هو مجرد عامل واحد من عوامل التشفق التجاري .. وتقوم بشراء السلع الأجنبية لان اسعارها مغيرة ولكننا ننشرها ايضا لاسباب اخرى كثيرة - الجودة والخدمة والاسم التجاري والتسويق .. ولها علاقة لاسعار الصرف جميع تلك العوامل .. وهكذا فان الأمر .. وادعيا من ١٧

[illegible]

ان يعلن عن برنامجہ التدريبي لعام ١٤٠٨ هـ
الذي ينظمه بالتعاون مع الغرف التجارية الصناعية بكل من: (الرياض / جدة / الدمام / القصيم / مكة المكرمة / المدينة المنورة / بئر / ينبع / نجران).

الذي ينظمه بالتعاون مع الغرف التجارية الصناعية بكل من: (الرياض / جدة / الدمام / القصيم / مكة المكرمة / المدينة المنورة / بئر / ينبع / نجران).

[illegible]

لمزيد المعلومات عن الدوريات والمصطلحات على استمارات التسجيل : الأمانة العامة لمجلس الغرف السعودية - مبنى الغرف التجارية الصناعية بالرياض - الدور الثالث - شارع الضباب
ص.ب. ١٦٦٨٣ الرياض ١١٤٧٤ ت ٤٠٥٣٢٠٠ - ١١٩/١٤٦٦

مركز التدريب بإحدى الغرف التالية: ١- غرفة الرياض ٤٤-٤٥٠٠٠/٤٠٤٦٦٧١ (١)
٢- غرفة جدة ٠٠-٦٤٧٧٤٥٠/٦٤٧٧١١ (٢)
٣- غرفة الدمام ٠٩-٨٣٤٧٤٥٤/٨٣٤٥٩ (٣)
٤- غرفة القصيم ٠٤-٢٢٢٥٤٦٦/٢٢٢٥١٠٤ (٤)
٥- غرفة مكة المكرمة ٥٧٤٥٧٥٥/٥٧٤٤٥٠٢ (٥)
٦- غرفة الباحة ٠٨-٨٢٢٥١٩٠/٨٢٢٥٣٨٠ (٦)
٧- غرفة تبوك ٢٦-٤٢٢٥٢٤/٤٢٢٥٢٢٦ (٧)
٨- غرفة ينبع ٢٥-٣٢٢٤٢٥٨/٣٢٢٥٧٧٢ (٨)
٩- غرفة جازان ٠٧-٥٢٢٢٧٣٩ (٩)

في ميزان الرأي

○ ○
(دقائق الساعة تقدم لك زمنا مزيقا فاجتنب عن زمنا الحقيقي في دقائق قلبك وتخيير استأصا)

○ ○
(يجب أن تعرف على ضوء الوضع القائم الآن أن لبنان أصبح مقسما ولكنني رغم ذلك أؤكد أن توحيد لبنان وإعادة تجميعه أسهل بكثير من تكريس هذا التقسيم)

○ ○
تقي الدين الصلح

○ ○
(التاريخ لا يرحم الأمم المتهاونة إلهام خيالات المصير بالنسبة لستقل إبتائها)

○ ○
الشيخ صباح الأحمد



قلت لك... الزمسن تلبسن قناع

عبدالمجيد الزهر

زيارة سمو النائب الثاني للجزائر والمغرب

اليوم يبدأ صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام زيارة رسمية للمغرب الشقيق بعد أن اختتم سموه زيارته للجزائر. وهذه الزيارة التي يقوم بها سمو الأمير سلطان لكل من المغرب والجزائر تأتي استكمالاً للقاء التاريخي الذي رعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والمعلم المغربي الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد... وتأتي الزيارة انطلاقاً من حرص المملكة على توحيد الصف العربي.

فالمملكة تتمتع بعلاقات جيدة مع جميع الدول العربية وقد أخذت على عاتقها قضية توحيد الأمة العربية.. ولذلك فلها لا تتوانى لحظة في سبيل جمع شمل العرب وتوحيد صفوفهم.. ولا تترك فرصة يمكن أن تؤتي فيه لسلطانها لئلا تفرق الوحدة إلا وعرضت وسلطانها على الأطراف المختلفة لتحقيق الوفاق بينهم في هدوء..

اليوم تأتي زيارة سمو الأمير سلطان للمغرب والجزائر في إطار المصالحات التي تأخذ المملكة على عاتقها تصفيفها نهائياً.. فالمملكة ترتبط مع الجزائر والمغرب بعلاقات قوية وممتدة وكل من الجزائر والمغرب يدرجان أهمية توحيد الصفوف العربية ويعلمان ما يترتب بالأمّة العربية ككل من جراء التفكك.. إذن فالدول الثلاث المملكة والمغرب والجزائر تنطلق من منطق واحد هو أن التفكك.. العدو الأول للأمة العربية وأنه في سبيل توحيد هذا الهدف وهو الوحدة العربية يمكن أن تتخاض جميع الخلافات بين الأشقاء وأن تذوب نهائياً.. وهذا ما سعت من أجله وهو إذابة الخلافات بين الشقيقين المغرب والجزائر..

وكما أعلنت القيادة الحكيمة للمملكة مراراً أنها حين تقوم بوساطتها بين الأشقاء إنما تنقل النقاط المشتركة بين الطرفين حتى يتم تحقيق أول خطوات التضامن والذي يمكن أن يتم رعايته وتعمده حتى ينمو ويكبر تلقائياً.. وهذا هو نفس ما فعلته المملكة في وساطتها بين المغرب والجزائر في اللقاء الأول الذي رعاه خادم الحرمين الشريفين وحضره المعلم المغربي والرئيس الجزائري وفي هذا اللقاء وضعت النقاط المشتركة أول خطوات المصالحة بين الرباط والجزائر وهما هي هذه الخطوات تتبعها خطوات يقوم بها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان النائب الثاني حيث يقوم سموه برعاية وتهدئة هذه الخطوة الأولى لتكبر وتتضاف إليها لبنات جديدة على طريق الوحدة والتضامن.. وهما هي النقاط المشتركة تكبر وتتم وكما تكبر هذه النقاط المشتركة كلما صغرت أمامها الخلافات البسيطة الطارئة ورويدا رويدا تتم المصالحة بين الطرفين وتقدم الأمة العربية خطوة على طريق الوحدة وجمع الشمل بأن الله.

ان المملكة والتي عهدنا العلم لجمع دولة لها ثقل سياسي خاصة في جميع الأحداث الدولية لتأخذ على نفسها أن تواصل مسيرتها حتى يتم تحقيق الوحدة العربية وتصبح الأمة العربية كالجسد الواحد الذي إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى.

والملكة التي قامت بالعديد من الوساطات والمصالحات بين الأشقاء العرب بعضهم البعض ان تتوانى لحظة واحدة عن عمل كل ما فيه خير الأمة العربية وسعادتها وان هذه المصالحات والوساطات التي تعتبرها المملكة جزءاً من واجبها تجاه أممتها العربية سوف تتبدل حتى يتحقق حلم العرب بجمعهم في وحدة عربية شاملة.



بقلم/ خالد المحاميد

من التاريخ.. أو لم يحدث ما هو امر من ذلك في عصر دول الطوائف؟.. أفلا ننظر كيف انتهت هذه الدول في المغرب العربي وإسبانيا ثم يدفع اجدادنا دمهم ثمناً لأخطاء اجدادهم؟.. ليس هذا هو الزمن الثالث، فأى عار تجليه لابنائنا وأحفادنا، الذين سيذوقون دمهم ثمناً لجهلنا وانانيتنا أية سقطة سوف يسجلها التاريخ على هذا الجيل الذي لا يتعلم من التاريخ..

أيها السادة اعزوني على هذا الحماس، فمن العار ان نظل نستكنه الغيب ونجهل واقع ما نحن فيه من العار ايضاً ان نصمت، ومن العار ان يكون لدينا كل هذا الكم من المتعلمين ولا يتقدم احد ليتناقش هذه الحقيقة.. ومن الجبن ان يكون لدينا كل هؤلاء الكتاب الذين يكتبون عن كل شيء الا عن هذا الخطر، اين هم ادياء العرب.. شعراؤهم ومتفهمهم؟

اين هي الدراسات التي تقوض هذه الحالة التاريخية؟.. واين هم خطباء العرب الذين يرفعون كل الشعارات ولا يقولون شيئاً عما نحن فيه؟.. مرة أخرى..

أيها السادة: اعزوني على هذا الحماس ففي هذا الزمن الثالث يجب ان يقبض احداً على الجمر، كي يرى الآخر مدى احتراقه.

وهذا كله، لم يحدث صدف، ولم يكن عبثاً، بل هو نتيجة تخطيط طويل قامت به ادمغة ذكية، درست اوضاعنا الروحية الاضلاع السيكولوجية لكل اسنان ناضج لا يحتاج الى ذكاء كبير، ليعرف ان المؤسسات الصهيونية كانت وراء ذلك، هي التي تدبر وتدبر مثل هذه العمليات التي لا بد انها جندت لها المال والحقد، فكراً وسلوكاً، قولا وعملًا.

ولا احد يشك ان هناك اغبياء يشكلون جيشاً كبيراً، يخدم هذه الاهداف الصهيونية عن غير وعي فيكتبون ويخطبون، ويعطون كل مامن شأنه ان يسير الى العربي، قلبي بانهم يكسبون شيئاً من وراء ذلك وهم لا يكسبون سوى المزيد من الانانية والقليل من المكاسب الشخصية.

تري ما الذي سوف يحدث بعد عشرين او ثلاثين عاماً حين تصبح كراهية العربي للعربي مرضاً يستوطن في الداخل ويظهر على شكل ظفريات تسفها الحروب والفساد والمؤامرات، فيخلقون بذلك تربة صالحة لنمو العدو الحقيقي وهيمنت ومن ثم احتلاله لاطناتنا المتفرقة ولن نستغرب انذاك ان يقتصر العربي بعدوه ضد شقيقه العربي، او لم نتعلم

لها الاغبياء والمتعمهون، واصحاب المصلحة في ذلك، بدا العربي يشك بصحة وجود هذه الأمة، وفقد القدرة على التصور ان ثمة آمالاً وآلاماً ومصيراً مشتركاً يجمع بين ابنائها، بل وقد وصل الامر الى حد العمل على تقويض ما تبقى من جدران الحلم الذي نحتمي فيه.

اصبحتا نحن العرب نحشد كل امكانياتنا من أجل ان نعترف اسرائيل بحقوقنا الشرعية في بعض اجزاء من فلسطين.

والان نحن في «الزمن الثالث» زمن «شامير» الابيض الذي اصبحنا فيه نتحدث عن السلام، ونأمل من الديمقراطية اليهودية ان تتصفنا، وتأخذ وجودنا كعرب بعين الاعتبار لكن اسرائيل، وقد استطاعت ان تضرب الروح العربية وتصيبها بالشلل، تدرك الان اكثر من اي وقت مضى، ان هذا العربي الذي وصفه «كاهانا» بـ «اللص والقاتل، والغبي» هو الان في مازق حضاري وثقافي وروحي، يهدد وجوده، ويهز مسلماته، وهذه هي افضل الفرص، لاختراق عقله، وتقويض احلامه، وبيت الفرقة بينه وبين اخيه العربي والتخريض على الكراهية والاقتتال.

في هذا الزمن الثالث، اصبح القبض على الجمرة اهلون من القبض على الهوية العربية.. او على بقايا هذا الحلم، فاصبح العربي فيه يكره العربي ويسببه اجنبياً واصبح العربي يشك في رابطة الدم بينه وبين العربي الاخر، واصبح يشك برابطة التاريخ واللغة والارض، ومع هذا التفكك الديمغرافي الجاد والحدود الجغرافية الموضوعة، والاصوات التي ترتفع عن القوارب الاجتماعية التي بدأ يندج

مامن عربي.. الا ويجب ان يعرف انه الان في نظر الاخرين، ذلك المخلوق «اللص والقاتل والغبي» كما وصفه «كاهانا» او كما تصفه وسائل الاعلام العالمية التي يديرها اليهود انفسهم.

فمن بين كل عشر صفح تصدر في اوربا وامريكا هناك ثلاث منها لملك يهود، مهمهم دعم اسرائيل معنوياً ومادياً، وتشويه صورة العربي، ذلك الثري الذي يحل له سرقة الاشياء الصغيرة من محلات «دي سبسر» كما يدبرونه له، او ذلك العربي الذي يضع قنبلة في طائرة مدنية نصف ركابها لا يعرفون الفرق بين اسرائيل والعرب، او ذلك العربي الذي يدفع اموالاً طائلة لشراء السلاح من أجل قتل اخيه العربي.

كل ذلك فعله العرب بانقسام ثم فعله اليهود باسم العرب ويفعله الان كثيرون غير العرب واليهود، ليكون للعرب رهيباً ضخماً من الكراهية عند الامم الاخرى، ولما كان ذلك قد نجح بصورة، تصد عليها الوكالات اليهودية الموزعة على كافة انحاء الكرة الارضية، بقي ان يأتي ذلك الزمن الثالث، الذي سماه «اسحق شامير» «الزمن الابيض» وهو ابيض بالنسبة للاسرائيليين فقط، الذين سينعمون فيه بالسلام والامن، بينما يقوم العرب انفسهم، بدورها اي يقتل العرب، الاخرين، لاعفائها من المسؤولية ومن اجل ان يكون لديها الوقت للاستعداد لغزو هذه الأمة.

ولعلني حين سمعته «الزمن الثالث» كانت تسميتي فيها من الصحة الشيء الكثير، وكان الزمن الاول، هو زمن المقاومة التي كنا نسميها في اسرائيل «دولة العصابات»

على وجه التحديد

الدكتور/ عبدالواحد الحميد

الرغيف.. والجداول الصماء

هل حدث ان ضمت ذراعاً بهذا الجدول الصغير الذي تحرس الصفحة الاقتصادية من اليوم، على نشره يوماً، وسحبنا ياحر ارسله من المصدر، تمنان الصفحة حالة الاستفزاز حتى يرد اليها كاملاً غير متقوس؟

أتحدث هنا عن الجدول الذي يجتري اسعار العملات، وهو جدول قد لا يشعر بعض القراء بالحاجة اليه لأهم يتاملون بالريال في شراء السلع والخدمات.. وما ان الريال ينتج بحدود نسي في الأحوال العادية فإن جزءاً كبيراً من القراء لا يشعرون بما يطرأ على العملات من تغير، الا عندما يقرنون قيمة العملة خلال فترات متباعدة من الزمن.

ولان محويات الجدول هي سلسلة من الارقام الصماء، ولان الارقام هي اللغة التي لا تستهوي الا الفقة من الناس، فان قاري «اليوم» يشترك مع قراء صحف كثيرة - في الداخل والخارج - في الشعور من هذه الجداول الرقمية.. اللهم الا تلك القطعة من القراء الذين يزيد ارصديهم اليك عن اشد الفاصل بين فئة القراء الذين يقرنون عناوين البنوك واسماءها المشابهة وممراتها وبين الفئة التي لا يفتأ ذلك بكثير أو قليل.

ومع ذلك فنحن جيمراً مرشحون لـ «عشق» هذه الجداول، ولظلمتها الى الحد الذي قد يدفعنا الى تفهم الليتانيات اللتين خرجوا منها الاسير الى الشوارع وحطموا البنوك، وناجرو الصرافة وهم يرددون: «بنا ناكل.. بينا نعيش».

ولسالة لا نجدنا ثقافة المواطن اللبناني أو متابعاته الاقتصادية ولكن نجدنا الحاجة الاقتصادية، التي تدفع بالانسان الى عمارات متفرقة عندما يغش في «اشباع» هذه الحاجة بالطرق المشروعة.

ان الاعيان التي اصابت البلية اللبنانية كان يمثل انصاراً للألاف من العائلات التي لم تسمح حتى الى وقت قريب بشيء اسمه «سعر الصرف» أو «قائمة اسعار العملات»!!

يقول أحد الليتانيين العاملين في مدينة الجبيل إنه قضى بالمملكة عدة سنوات استطاع خلالها ادخار مبلغ معقول.. وبعد حوالي ستين قام بشيخول هذا المبلغ الى لبنان وفتح به حساباً باليرة اللبنانية يعادل حوالي اربعين الف ليرة.. وكان هذا المبلغ يعني الشيء الكثير له ولعائلته الموجودة في لبنان.. اما بعد ان اشتهرت البيرة ووصل للتوكل بالاصح الى منافذ البيع.. فبكرة فان ادخله.. الذي جعله يفتقر لمتطلبات من عيشه لم يعد يمثل أية قيمة حقيقية!!

ان الظلمتين اللتين سقطتا خلال الزمن الاخيرين «جميع» بوجبات علات الصرافة والطعام الرقيق وعلات بيع الملابس في شارع الجبيل، وكذلك المواطنين الذين حاولوا اقتحام البنك اللبناني فتم من الامداد المأين الذين لا يتنعم بممتلكات من الثروة والصرفه.. ولا ينبغي ان نشر أو لا نشر الصحف اسعار العملات.. كل ما ينبغي هو الحصول على الرغيف.

لكن هذه الرغيف هو نظيره التي تفتح كل الارياه ونجيبه بين شامير جميع الجدول الاقتصادية التي تصادك في محلاتك المختلفة.

الانتماء

بقلم المحامي: يوسف الدغفق

ان جميع العقلاء على اختلاف ميولهم ومنهجهم واتجاهاتهم يصرف النظر عن كونها حقاً او بطلاً كل واحد له انتماء الى فئة او جماعة ذات منهج ديني او اجتماعي او سياسي او غير ذلك.

وهذا المنتمي يكون له وعي فيما ينتمي اليه وعلى نور ودرية يلزم بمنهج من ينتمي اليه عن ثقافة ورضا ويدافع عما ينتمي اليه ما استطاع الى ذلك سبيلاً، والتاريخ يحكي لنا بطولات ومواقف لئناس التزموا بملتزمهم ورفضهم تلك المواقف الى هام المجد والى تاج الفخر.. فسيولوا بانتمائهم ومواقفهم سطروا من نور خطفها التاريخ لهم على مر الاجيال.. تغلقوا في انتمائهم الى حد اوصولهم الى السجن وبعضهم الموت كالامام احمد بن حنبل وشيخ الاسلام ابن تيمية الذي مات في سجن مصر دفاعاً عن حرية العقيدة ولم يخش التهديد ولا الوعيد ولم يكن راسه للاغراء او الوعد بالمعامه بل رفع هامته عالية صمد صديق ولا يخشى في الله لومة لائم.

والامام احمد رحمه الله حينما دخل السجن قال له احد المجرمين يا امام احمد نحن صبرنا على باطلنا فلم لم تصبر انت على حق ولا يهتك الجدل فأجابه الاول والثانية عليك تحس بهما وبعد ذلك ان تحس بالجلد، فأجاب الامام احمد بليغته وانتمائه الى الحق الالهي لذهب لذهب الصالح في محنته حول خلق القرآن وبيت على موقفه بان القرآن كلام الله منزل غير مخلوق.. فموقفه هذا فتح اذاناً صاماً ورفع الفسوة عن عيون عباد واثار القلوب الى قول الحق وموقف الحق.. فسلال العالم ضلال لامة وضلال الحاكم على نفسه اي الحاكم غير المسلم.

اما صفح الانتماء وعدم وضوحه يقل به الكثير ويترك به جمع عظيم، وهناك اناس غير منتمين بشيء في شيء يسبون بلا نور ويكفرون بتغير البهائم على غير منهج ينتمون اليه وانما انتحلهم لبوادم والذاتية وخلق ولا سلوك مستقيم ولا فضيلة، ومن هؤلاء الهيبز والوجوديون الذين حللوا في القيم والاتلاخ والانتماء الى المجتمع الفضل.. يهربون من مسئولية الحياة ومن المشاركة الفاعلة الممتدة مع افراد المجتمع.. تتسلوا من مسئولية العمل المليف ومن الفكر الرااد الهدف وانما مهم اشباع البهائم والقرائن.. لا مكان لاسرة عندهم وقواعدا فلا مانع لديهم ان يمارس غريزته مع المحرم كالاخ من اخته او الاب مع البنت ويعاكس يقولون للانسان ان يتصرف بما يحلو له دون عدوان او اكراد، فيؤلاه عبء على المجتمع وعالة عليه، فلما شاعت هذه الافكار السوداء التي لا انتفاء لها عن الخراب في المجتمع وفسدت المدنية الفاضلة وعمت الفوضى وعاد الناس الى شرعية الغلب مع البهائم.

وان الشريعة السخاء اوضحت الانتماء الفاضل المفيد، والانتماء هو الولاء ويوضح ذلك الايات الكريمة الثلاث، قال تعالى (انما وليكم الله ورسوله والذين امنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون، ومن يول الله ورسوله والذين امنوا فان حزب الله هم الغالبون.. يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا الذين اخذوا دينكم ذواً ولعنا من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم والكفار بولاء واتقوا الله ان كنتم مؤمنين).

وفي لسان العرب، والولاء بغير الواو النصرة.. يؤلف هم على ولاية، اي يجتمعون في النصرة.. وفي موضع آخر، والولاية على الايمان واجبة، المؤمنون بعضهم اولياء بعض، فبين ان الولاء والانتماء واحد، ان المنتمى يتناصر من ينتمي اليه ويواليه ويؤيده، وفي لسان ايضاً وانتمى هو اليه اقتبس، وفلان يضي الى حسب وينتمي، يرتفع اليه، وفي الحديث، من ادعى ان جده او ابيه او انتمى الى غير مولاه اي انتسب اليهم ومال وصار معروفاً بينهم.

وهناك انتماءات بليلة كالانتماء الى الوطنية والحزبية الوضعية فلها.. اي الوطن - ليست مصدر تشريع ولا عقل لها قبل ينتمي الانسان الى التراب بل الانتماء الى خلق التراب وخلق الارض عن رجل اما الحزبية فصحية الهوى والمصلح وهم مختلفون ومتغيرون ومتناحرون.. فكيف ينتمي الانسان الى رجل مثله يتغير بتغير المصلحة والخلاف.. دين البشري، قال تعالى (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافًا كثيراً) (كل حزب بما لديهم فرحون).

العدد	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
١	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٢	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٣	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٤	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٥	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٦	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٧	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٨	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
٩	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠
١٠	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠

هذا الرجل هو الذي يحفر قبرك



تحقيق
فؤاد
نصر الله



قبور

التحديد تاريخ بدني ربما قبل أربعين سنة .. اما عدد الموتى الذين دفنهم فمستحيلون .. انهم كثر عرفتهم وكنت جالسهم وتحدثت معهم .. وعندما اوارى جثة اجدهم انكسر في الاناء سلسلة من الموقف التي كانت في معه .. ويضيف كنت اعمل قبل ذلك حلاقا حيث كنت اعمل مع اخي في محل للحلاقة وهو اول محل للحلاقة في القطيف .. ولاي كنت اعمل حلاقا فذلك يعني ان لدي دخلا والرا لذلك لم اكن اخذ اجرا على حفر القبور .. بل كنت متولعا .. واول ما بدأت كنت اساعد في حفر القبور ثم أصبحت اعمل بشكل مستمر .. فلما مات الميت .. ياتي في احد اقرباء الميت في وقت مبكر فلابد في الحال للقبيرة لحفر القبر وارتك محل الحلاقة حتى ولو كان المحل مليئا بالزبائن حتى بعد ان انفصلت عن اخي وفتحت في محلا خاصا للحلاقة .. كنت اترك المحل وانتالي ريق اليوم واذبح لحفر القبر ..

القبر دفن حفره

وفات يوم توفيت امرأتان في وقت متخير من الليل واخبرنا عنهما اننا وصلحني في الحال فأتجهنا لورا للقبيرة لحفر قبرين لهما حيث كان لا بد من دفنهما في الصباح الباكر .. وكنت اساءة سوداء واصوات الليل مخيفة .. واستمررت في حفر القبر وكذلك زميل رفيقة واذا بي اسبح صاحبي يستجد بي واتجهت اليه حالا .. واذا بالقبير قد انهار عليه ودفن مغلف جسمه وانقذته من خطر فاح .. اما اكبر عدد من القبور حفرتها في يوم واحد فلا استطعت ان اذكر .. ولكن اذكر بعضها فلما اذكر اننا حفرتا - قصد موقفي الشرشورة - خمسة قبور في يوم واحد وكان الموتى من مختلف الجهات اي انهم لم يموتوا معا .. كما اذكر اننا حفرتا سبعة قبور في يوم واحد لحالة كلمة ماتوا جميعا في حريق ..

لا انزعج ولا اخاف

يقول محمد ال محسن اننا لا نزعج عندما ياتي في احد ليخبرني بوفاة شخص ويعدوني لحفر قبره كما اني لا اشعر بخوف عندما احفر القبر حتى ولو كنت بمفردي وسواء كان الوقت ليلا ام نهارا .. كما لا اشعر برهبة عندما انتقل العظام والجسم من الحفر .. اما الحزن فلا احزن الا قليلا .. اذا كان الميت شابا - او عزيزا علي - مع ان قلبي لا يحتمل الصدمات ولكن تعودت على ذلك ..

ليلة العيد في المقبرة

كما قلت لا انزعج ولا اتراجع عن اداء العمل مهما كانت الظروف .. فمثلا جاني ليلة العيد رجل يخبرني ان والده قد توفي ويريد ان يدفنه قبل شروق الشمس فذهبت الى الحال للقبيرة بمفردي - ومقبرة القطيف - موحشة خاصة بالليل وحفرت القبر وعدت .. ومات احد الاقرباء قبل ٣٣ سنة وكان الوقت ليلا فسهرت مع الاهل وكان قاري يقرأ القرآن بالقرب من البيت وكنا نستخفي بنور الفانوس .. وقبل اذان الفجر ذهبت بمفردي للقبيرة والوقت مظلم وصليت هناك ثم حفرت القبر وبعد ان حفرت القبر واتا في داخله شاهدت كلابا وهي تنبح وتحيط بالقبير وتنتظر خروجي حتى تعثري على ولكني لم اخرج من القبر وعندما اشرفت الشمس واتجه

حفر خلال شهر مائة قبر وهو لا شك حل مناسب وهو المتبع بالملكة وهذا بالطبع يجعل حفر القبور يتمنى ان لا يموت احد في الارض حتى ولو ضلقت الارض بيني وبين البشر .. الا ان حفر القبور لا يرضيه ان يموت بدون عمل وقد الف ان يحفر وينتقل العظام والجسم من بين التراب ولذلك يظل يحفر القبور وينتظر فرسته وقلبه يفر حدا على اهل الارض جميعا وهو دائما يدعو من خلق هؤلاء الناس من التراب ان يعيدوهم ثانية للتراب .. وهو دائما يود يحفر تم يحفر تم يحفر حتى يولج كل بني البشر في تلك الحفر ..

لا اذكر يوم مولدي ولكني اذكر ايام حتوف الآخرين

محمد علي عيسى ال محسن يقول ■ لا اذكر يوم مولدي مع اني اذكر ايام حتوف الناس وشياهم فكل من يموت مسجل لدي يوم ميلاده ويوم وفاته ولكني لا اعرف يوم ميلادي واخمن ان اكون قد ولدت قبل سبعين سنة مع ان الناس يروني اكبر من ذلك ..

والشاعر السياب قصيدة يصف بها حفر القبور وجثثه وتحدثه الموت الآخرين ويصف فيها حالته النفسية المتوترة حينما يمر اسبوع دون ان يموت احد وهو يحفر قبرا ويعدده لاستقبال زبون جديد .. ولكن الغبار بطرد ويظل بعيد حفره .. مازالت احفده ويظلمه الغبار .. كما يصف قلقه واضطرابه اذا لم يمت احد وهو يستنجد بالدعاء على بني البشر بالموث وهو يكر ساموت من الجوع ان لم يمت هذا المساكين احد ..

فالوقت عند حفر القبور الذي عنده السياب امر لا بد ان يتكرر كل يوم في القرية التي يعيش فيها والا سيكثرت الميت حفر القبور لنفسه الذي لن يجد ما ياكل ..

وحفر القبور يهذه الصورة متكرر في كل مكان مادام حفر القبور وقبيلة ومهجة بنجرها شخص معين بذاته وبمبلغ يزداد ويتناقص حسب المكان والزمان الا ان هذه المشكلة كانت محسوسة في بعض القرى .. خاصة في الريف الذي يغلب عليه طابع البساطة وعدم التكلف .. حيث يقوم اهل القرية انفسهم بعمل كل اجراءات الدفن .. تلوعا فجماعة تشترك في تشييعه واخرى في غسله واخرى في دفنه وكل ذلك بالبلدان ودون مقابل ..

بيد ان الكثير من الامكن بل الدول لجأت الى جعل مهنة حفر القبور مهنة حكومية ورسمية بحيث يصرف لحفر القبور راتبا معينا شهريا .. في جميع الحالات حتى ولو مر شهر دون ان يحفر قبرا .. وكذلك يظل راتبه كما هو حتى لو

منذ عهد طويل ولا اذكر على وجه



عيسى درويش



مصر الكل هنا

واحد .. ولم اكن احزن لموت احد فذلك امر الله ولا داعي للحزن فلعويل والبكاء لن يفير في الامر شيئا .. وهذا لا يعني ان افرح او اتسلى لاحد ان يموت ولكني اسلم الامر كله لله حتى عندما يموت في عزير ..

والحقيقة ان الكثيرين يتسابقون ويتساقون مني بل وبعضهم يشتمني ويبتغني ان اموت ولكن بدعلة وابنا اتقبل غلاظتهم عن طيب واخيلا امازحهم واقول لهم سادفكم بالان الله .. خاصة الجنازة في (الفريج) حيث ان الفريج كله اسرة واحدة ..

احيانا اذا راتني احدي العجلز تدعو على بالوت وانا اضحك بل واريد عليها قللا .. (يومك قريب .. وين رايحة عن القبر .. انا اللي بحفره) فتشعل غضبا ولكن كل ذلك ببراعة وبسطة .. وكذلك كبار السن من الرجال .. واحيانا الخطيب اجدهم ملأ من بنفس الهجة ويحدث ان يموت ويرزاد خوف الناس مني مع اني اقول ببراعة ومزاح ..

فمثلا ذات يوم قل لي اجد كبار السن .. سافك .. فقلت له (حكاه الله) .. سذهب لبيتكم وتستحم وقبل ان تخرج من الحمام ستموت .. والافعل توفي في نفس اليوم في الحمام ..

وبالطبع عندما قلت له ذلك لم اكن اعلم القبر ولكن ذلك قدره ان يموت في ذلك اليوم ..

وذا يوم وكنت احفر قبرا وكان هناك شاب يمزح معي كثيرا فقلت له ساذن ان تنتهي فأتجه هذا المرحوم الذي احفر قبره .. الا وانت في التراب .. وفي اليوم الثالث توفي هذا الشاب بالسنه القلبية فحزنت عليه ..

وكما ذكرت فلما اعمل منذ فترة طويلة ولكن على حسابي الخاص الا ان البلدية وتفتني وعددا من الزملاء لتكون تحت اشراف البلدية قبل عشر سنوات ..

وطول فترة عملي بهذه المهنة لم اذكر ان احدا انزله في القبر على انه ميت وتبين انه على قيد الحياة ..

كاد القبر ان يدفني حيا

تدفنا احياء

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا



القبر جاف



القبر جاف

واحد .. ولم اكن احزن لموت احد فذلك امر الله ولا داعي للحزن فلعويل والبكاء لن يفير في الامر شيئا .. وهذا لا يعني ان افرح او اتسلى لاحد ان يموت ولكني اسلم الامر كله لله حتى عندما يموت في عزير ..

والحقيقة ان الكثيرين يتسابقون ويتساقون مني بل وبعضهم يشتمني ويبتغني ان اموت ولكن بدعلة وابنا اتقبل غلاظتهم عن طيب واخيلا امازحهم واقول لهم سادفكم بالان الله .. خاصة الجنازة في (الفريج) حيث ان الفريج كله اسرة واحدة ..

احيانا اذا راتني احدي العجلز تدعو على بالوت وانا اضحك بل واريد عليها قللا .. (يومك قريب .. وين رايحة عن القبر .. انا اللي بحفره) فتشعل غضبا ولكن كل ذلك ببراعة وبسطة .. وكذلك كبار السن من الرجال .. واحيانا الخطيب اجدهم ملأ من بنفس الهجة ويحدث ان يموت ويرزاد خوف الناس مني مع اني اقول ببراعة ومزاح ..

فمثلا ذات يوم قل لي اجد كبار السن .. سافك .. فقلت له (حكاه الله) .. سذهب لبيتكم وتستحم وقبل ان تخرج من الحمام ستموت .. والافعل توفي في نفس اليوم في الحمام ..

وبالطبع عندما قلت له ذلك لم اكن اعلم القبر ولكن ذلك قدره ان يموت في ذلك اليوم ..

وذا يوم وكنت احفر قبرا وكان هناك شاب يمزح معي كثيرا فقلت له ساذن ان تنتهي فأتجه هذا المرحوم الذي احفر قبره .. الا وانت في التراب .. وفي اليوم الثالث توفي هذا الشاب بالسنه القلبية فحزنت عليه ..

وكما ذكرت فلما اعمل منذ فترة طويلة ولكن على حسابي الخاص الا ان البلدية وتفتني وعددا من الزملاء لتكون تحت اشراف البلدية قبل عشر سنوات ..

وطول فترة عملي بهذه المهنة لم اذكر ان احدا انزله في القبر على انه ميت وتبين انه على قيد الحياة ..

كاد القبر ان يدفني حيا

تدفنا احياء

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

كاد القبر ان يدفني حيا

أحدهم : حفرت قبر ابني بيمى ودفنته بنفسي

كان قد توفي في حلقه ماء وعندما ضفطت على بطنه خرج الماء وخرج اوتار الحنجرة فخرج ذلك الصوت .. اما المواقف الاخرى فهي عديدة ومتكررة ..

واتا الآن في انتظار الموت يعزاني عن هذه الحياة الى الآخرة وسأفكر كما قبلت الكثيرين وهذه سنة الحياة .. وكما يقول الشاعر .. واذا ريت جنازة محمولة .. فاعلم بانك مقلها محمول ..

عملت وعمرى ١٢ سنة

عيسى عبيداه درويش .. العمر ٧٠ سنة .. يقول ■

عملت في حفر القبور منذ ان كان عمري ١٢ سنة حيث كنت اعمل مع والدي .. وبالإضافة لذلك كنت اعمل بحارا .. ولم اكن اتقاضى اجرة عن حفر القبر اذا كان لدي قوت يومي اما اذا لم يكن معي فاخذ اجرة على حفر القبر .. وقد كانت اجرة حفر القبر .. روبية

وحفر القبور في الماضي يختلف عنه الآن حيث كان في السابق تحفر القبور في كل وقت .. في الليل والنهار .. والمقبرة غالبا ما تكون موحشة صليحا وساء .. حيث كان الهوى يخيم على القرية اذا لم تكن هناك سيارات تمر وتزير وحشة المقبرة وتشق غير الصمت .. وكذلك في الليل لم يكن هناك كبرياء تضيء المقبرة وتقل وحشة القبور واصوات الليل المرعبة ..

وقد كان حفر القبور يحتاج لشجاعة فقد كانت الاساطير التي يكرها الناس تجعل من حفر القبور رمزا للقسوة .. كما ان حفر القبور اذا اتخذ كوظيفة يكسب منها الحفار رزقه يتصور الناس انه يمتنى للاخريين المات حتى يحصل على مال يعيل به أسرته ..

الكثيرون من الجيل الحالي لا يعرفون اني كنت حفر قبور ولو عرفوا سوف لن يفير في الامر شيئا اذ ان حفر القبور ينمو المال .. وقد بنيت المنزل بجهدى وجهدا .. لذلك كان موتها امرا جلا بالنسبة لي .. ومع اني احفر قبور ولكن كنت اعمل مما كبيرا لفترة طويلة .. واتا مالم ايجي اذا ذكرت زوجتي ..

وقد ماتت قبل شهر والدي وكنت راقدا في المستشفى واخبرني احدي بناتي وحزنت كثيرا لانني لم استقبل المعززين في وفاتها .. وما اما الآن مريض وفي انتظار الموت لاعود من حيث اتيت الى التراب ..

حفر القبور ليس وحشا

اما جسم احمد وهو حفر قبور متقاعد وعمل في حفر القبور ٥٠ سنة .. يقول ■

حفر القبور ليس وحشا كما يرى الكثيرون وليس وجه شوم .. هو عاقل يقوم بمهنة انسانية جليلة .. ولكن الناس وخاصة في الماضي يهابون من حفر القبور ويتشامسون من رؤيته .. وقد كان الكثيرون يتشامسون من رؤيتي .. وكنت اضحك من ذلك .. ولكني كنت اجد راحتي في البيت فقد كنت زوجتي - رحما الله - تحبني كثيرا .. وكذلك اولادي وبناتي والان احب مداعبة الاطفال خاصة احفادي الذين يعللون البيت انسا ..

حشرة مزعجة

وكذلك حديث موقف مشابه من هذا وهو : كنت في الغسل غسل ميتا اذ احبنا اقوم بهذه المهمة اذا لم يكن هناك من يقوم بغسل الميت .. وبينما كنت اقوم بتنظيف جسد الميت واذا به يخرج حشرة مزعجة من حلقه .. فشر جميع من كان في المختل فلما منهم ان الميت سيقيم .. ولكن الواقع غير ذلك .. حيث

اعلان

تطلعت

الموت سنة العايزة لصوت الفلانة ورفاهة الرقيق

عن بيع بعض الأثاث والمعدات الموجودة لديها والمستغنى عنها بالإدارة العامة ومصانعها بالرياض وجدة والدمام والقصيم وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١٥ الساعة الرابعة عصرا موعدا للمزايدة السكنية. فعلى من يرغب الشراء التقدم إلى مقر مصانع المؤسسة بالرياض وجدة والدمام والقصيم لإجراء المعاينة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١/١٢ هـ

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

و سوف يكون البيع نقداً وبالحالة الراهنة للأثاث والمعدات ودون حق في الرجوع لأحب سبب كان مع ملاحظة أن السبي على المشتري كما يلتزم للمشتري بنقل الأثاث والمعدات المباعة على نفقته الخاصة خلال ثلاثة أيام من تاريخ المزاد.

[illegible]

آمنة

[illegible]

نعددت الكروا عن اهمية التطعيمات ضد الامراض المختلفة وعن دورها الفعال والمعروف في رعاية الانسان شر كثير من الامراض على اختلاف درجات خطورتها وكيف اسهمت هذه التطعيمات في تجنب البشرية بآثارها، ولأن الكثير من الامراض الباردة التي كانت الاصابة بها في الماضي لا تسمى الا الموت ... ولعل اقرب مثال على ذلك مرض الجدري الذي كان شجا قضي على الكثيرين وهدد اعدادا كبيرة من الناس في هذه البلاد وغيرها من بلدان العالم. لكن هناك الكثير من الحقائق التي لا بد من معرفتها، عزيزي القارئ حول هذه الموضوع وان نقتطع عليها وفي هذه المقالة نحاول ان تلقى ضوءا سريحا عليها.

نعتبر انشور الانسان للاصابة بغيرها ما لسبب تعرضه لعدوى المرض سواء كانت بكتيريا او فيروس او غيره فان جسم الانسان يدا مناعة في الدفاع بتوليد اجسام مضادة متخصصة ضد هذا المرض الجين. وتلعب هذه الاجسام المضادة المتخصصة في جانب وسائل الدفاع

الاخرى من داخل الجسم وخارجة الدور المهم في مكافحة هذا المرض والقضاء عليه او حلقه من الاصابة به اذا كانت موجودة قليا.

وهناك وسيلتان مهمتان لتوليد الجسم بالجسم المضادة هذه لتحفيزه فنهيز ومنه الحماية من الاصابة بالمرض ومكافحته وهاتان الوسيلتان هما:

اولا: تحريض الجسم على انتاج الاجسام المضادة.

ثانيا: اعطائه اي المضادات، جاهزة للانسان

ب اولى المناعة عن طريق التحريض حيث يقوم الانسان نفسه بتوليد اجسام مضادة بالمرض المراد عن تحريض جهاز المناعي على فعل ذلك ويتم ذلك بطريقتين:

بطريقة طبيعية ويحدث ذلك عند التعرض للمرض لأول مرة حيث يولد الجسم اجساما مضادة لذلك المرض بحيث تصعب لدية مناعة ضد الاصابة به مستقبلا ... ولا يحدث هذا مع كل الامراض بل مع بعضها خاصة ومن امثلة ذلك الاصابة بالجدري وبن

نادرا ما يصاب الانسان بالجدري بعد اصابته بها اول مرة.

بطريقة صناعية وذلك باعطاء الانسان التطعيمات المتعارف عليها.

وهنا يتقال الجسم بلعما يتجوى عن جراثيم المرض اما ميتة او مضعفة او يعطي سم المرض بعد تعديله بكيماويات، وهنا يتقال الجسم معها كما لو كانت تتجاهل في الظروف العادية فينتج عن ذلك تولد مضادات ضد المرض تقية الاصابة به عند تعرضه فعلا للمرض ... ومن امثلة هذه التطعيمات: والدفتيريا والكزاز والشلل ونحو ذلك ما سنأتي عليه بالتفصيل فيمايلي

اقتويت اعطاء التحصينات تطاعت الاعمار التي يجب او يفضل اعطاء التفاحات ضد الامراض المختلفة فيما يخلقا هذه الامراض ويعتمد هذا بطبيعة الحال على طبيعة المرض واسلوبه.

فان الامراض التي تؤثر على الاعمال حديثي الولادة والرضع يكون التحصين ضدها ذا اهمية خاصة في المرحلة من العمر. فاسألنا

الدكتور مثلا نادرا ما يسبب مضاعفات او مشاكل صحية فيما بعد مرحلة الطفولة ولذا فانه لا يتعمد باعطاء اللقاح ضد هذه الخاصة من العمر بل لابد من اعطائه قبل ذلك.

وعلى طرف نقض فان التطعيم ضد الحصبة لتأخير وميكروبيتي الولادة اذا اعطى لهم في سن مبكرة حيث لا بد من الانتظار بخمسة شهور الاقل عن سنة ... وسنأتي على الحديث عن مواعيد اللقاحات المختلفة بعد الحديث عن كل على حدة

● طرق التطعيم

هناك وسائل مختلفة يستعملها بطرقها اعطاء اللقاحات ويعتمد ذلك على طبيعة اللقاحة له وطبيعة جرمونه المرض او اسمه وانسب الطرق للحصول على افضل النتائج فالتطعيم ضد الشلل يعطى عن شكل نقط عن طريق الحقن فيما يعطى التطعيم الثلاثي بقمعة في العضل اما التطعيم الجدري فيتم بخصد الجلد بابريرة خاصة وهكذا.

● التطعيم ضد الدفتيريا

اصبح هذا المرض من الامراض

النادرة الآن بفضل انه من بفضل التطعيم الفعال ضد هذا المرض الذي يعطى كأحد مكونات التلقيح الثلاثي الذي يشمل ايضا الكزاز والسعال الديكي. وهذا الشك امر في العزل ... ولما اعطاه كما تنس تعليمات وزارة الصحة بالملحق مع الطفل الشهر الثالث والرابع والخامس ... كما تعطي منه جرعة منتظمة بعد عام ونصف. وجرعة اخرى عندما يبلغ الطفل الثالثة من عمره.

● الكزاز (التيتانوس).

يعتبر التطعيم ضد المرض الخطير من اكثر التطعيمات المفروضة الآن فعالية اذا اعطى بالطريقة والوزن الصحيح، يعطى كحقن عادة للاطفال على ثلاث فترات كما تعطى كمكونات التلقيح الثلاثي وتعطى له جرعتان مستطاني كما اسلفنا. وقد يكفل مناعة ضد المرض حتى عمر يصل الى العشرين عاما، ولكن ينصح باخذ جرعة معززة من اللقاح كل عشر سنوات.

● السعال الديكي

يصعب طعم هذا المرض من

ان يوجد ملحقكم صفو هذا صحبة شخص اخر لمساعدة بعضهم

صحية شخص آخر لساعده بعضهم البعض في حالة وجود اي مصاعب تواجه احدهم

٢ - لاستحم مباشرة بعد تناول كمية كبيرة من الطعام . بل انتظر على الأقل نصف ساعة او ساعة قبل الاكل

٣ - استحم فقط في سماء معروف بالامن، ولابد ان يكون هناك دائما غطس مربط على غطيت الغطس وحسن التصرف عند العطش، لان البحر نتائجه احيانا اوجاع شديدة قد تجربك من على الشاطئ للمعق

٤ - كن حريصا جدا عند استعمال مراتب النوم . فأن الاطفال دائما يحبون استعمالها وفي حالة الريح الشديدة قد يجرفهم تيار البحر بعيدا عن الشاطئ

٥ - تعلم وترب دائما على كيفية طلب واحصا النجدة في حالة الخطر، فان تصرفك السريع قد ينقذ حياتك

● ثانيا : عند الاستحمام في حوض سباحة :

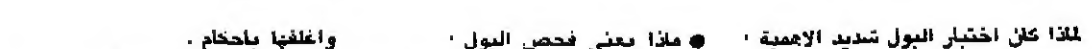
مع اقتراب فصل الصيف ، يفكر كثير من الناس وخاصة الأطفال بالاستمتاع برعاية السباحة ، أما في البحر أو في حمامات السباحة ، والسباحة الرياضية ضحية ومحبة لكل من الصغار والكبار ، إنها رياضة إيجابية سليمة في نفس الوقت ، فهي إيجابية لأنها تستعمل جميع عضلات الجسم أثناء السباحة ، وكلها سليمة ، أي لا إرادية ، لأنها تستعمل أيضا عضلات القلب والعضلات الخاصة بعملية التنفس

والأطفال يجب أن يتعلموا السباحة ببطء الإمكان في وقت مبكر من العمر وفي البداية فليس هناك ما يمنع الأطفال من أن يتعلموا ويمارسوا رياضة السباحة عندما يمكنهم القدرة على المشي ، فلا خلاف حيون اللعب في الماء ويلعب الأطفال كل من الضروري بل ومن الممتع عليهم أن يتوخوا الحرص بل الحرص من الحرس من الأطفال التي يتعرضون لها في الماء لكي يستمتعوا برعاية السباحة أثناء من الأطفال

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

مع اقتراب فصل الصيف . يفكر كثير من الناس وخاصة الأطفال بالاستمتاع برياضة السباحة . اما في البحر او في حمامات السباحة . والسباحة رياضة صحية ومحببة لكل من الصغار والكبار . انها رياضة ايجابية سليمة في نفس الوقت . فهي ايجابية لاننا نستعمل جميع عضلات الجسم اثناء السباحة . ولكنها سليمة . اي لا ابدية . لاننا نستعمل ايضا عضلات القلب والعضلات الخاصة بعملية التنفس

والاطفال يجب ان يتعلموا السباحة
بقدر الامكان في وقت مبكر من العمر وفي
الحقيقة فليس هناك مبالغ في الاطفال من
ان يتعلموا ويمارسوا رياضة السباحة
عندما يتكاملون القدرة على المشي، فالاطفال
يجدون اللعب في الماء ويلذذها، لهذا
كل من الضروري بل ومن المحتم عليهم
ان يتوخوا الحرص على الحرس من
الاطفال التي يتعرضون لها في الماء لكي
يستمتعوا برياضة امنة من الاخطار



● ماذا يعني فحص البول ؟
هناك عدة أسباب يجب ان نعملها قبل البدء بالفحص ونلاحظ نصف ساعة قبل البدء بالفحص وذلك لتكون العينة من البول الذي نعرّف اختيارها نقيّة وجيدة بعد ان تستعمل الشريط او الحبوب فإنها باقية للبول الموجود على العينة او الورقة، كل لون يعبر عن كمية من السكر او الكيتونز في البول وبعد ذلك يسجل هذه النتائج في الجدول، وهذا يعني في التاريخ، وقت الفحص ومكان كل من السكر او الكيتونز لاضطر للنجاح لتفريق جزء من الفحوص واستمر على عملهم دوريا وبانتظام

● ماذا عن التخزين والعناية بالواد المستخدمة في الفحص ؟
بعض من التعليمات
تأكد دائما من تاريخ انتهاء مدة الصلاحية
● احفظها في مكان بارد ونافث
● اخرج فقط الحبة او القطرعة الذي سوف تستعمله وتخلص الحبوب او القطرعة القديمة
● ابقها في الحزمة

● واغلفها بالخاص
● التلّات الصديقة تعتمد على كيفية اعتناك وتخزينك لهذه المواد
● كيف تحصل على افضل النتائج ؟
● ان نتائج فحص البول لشديدة الاهمية في تقدير كمية السكر لديك . الاسئلة وضعت لتأكيد مدى اهتمامك بهذه الفحوص قبل
● تختلف الوعاء المستخدم في جمع البول
● تتزّم بوثيقة محمد في فحص البول
● تستعمل اثرية جديدة عندما تقرأن بالاولان
● تفحص البول اكثر من المطلوب اذا كنت اشد مرضا
● تعلم دائما الاربعة التي من الممكن ان تؤثر على نتائج فحوصك
● تقرأ تعليمات كيفية القيام بهذه الفحوص بدقة
● تذكر ان كل هذا راجع اليك . باستطاعتك تطوير عادة جيدة في الدائمة على فحص البول حسب ارشادات الطبيب

لذا كل اختبار البول تسديد الإجمية ،
عندما تفرغ نسبة السكر في دلك عن
حد معين ينسكب بعض منه في البول
وفي ضلحال الأحيان يضر بضمير جسمك
أو يتسبب جزء من الدهون في الجسم إلى
مواد ضارة تعرف بالكيوتونز . وهذا
تظهر في البول أيضا . واذلك كل اختبار
البول يبين لك مدى التحكم في مرض
السكري لمدى عن طريق الظاهر لك اذا
كان هناك اي سكر أو كيوتونز في البول
وماهي القيمة
معاى الانواع المختلفة من
الحوصات البولية

هناك شرائط واحيانا حبوب محتوية على مواد كيميائية يتغير لونها بمجرد وجود السكر فقط، الكيتونز فقط، أو السكر والكيتونز معا في البول. أن نوع الاختبار الذي تستعمله سوف يعتمد على نوع السكري الموجود لديك وعلى احتياجاتك الشخصية. تذكر استعمال النوع الذي حدد لك الطبيب المعالج واستخدمه حسب إرشادات الطبيب.

نيسنم حاسه الآلي:
 سياره الآلي لوريس في عالم الحاسب الآلي أرتفعه المعلومات وتوهم عال في الحاسب الآلي
 رأي شخص آخره علاقته بهذا المجال . فيفضل لديه سياره الماضيه في الحاسب الآلي أرتأي شخص آخره علاقته
 فيرة الماضيه في مجال معالجة البيانات على أي شيء كلاس سيارته عنيا في منصب في شخص معالجة المعلومات في
 كبريه فيفضل من قبله لا تفرح ثلاث سنوات في قطاع الرعايه الصحيه .

مفاتيح نوبة عمليات الحاسب الآلي : (يكون عمل نوبة مكونة من تشغيل (اثنين) جميع المقدمين الأقل فترة مع عدد أسابيع سنوات في العمل على أجهزة HP 3000 بحيث تعمل بستين على الأقل في نوبت تشغيل واحد يكون في استطاعتهم القيام بفترة مبدئية في مجال التشغيل ويتقدمون ثم إجراء الأعمال الخاصة بالمشروع في اوقات مستهددة في ايامهم 3000 HP

Editor, TDP, DBUTIL, Adager

للمساعدة في تشغيل أجهزة تصليت بأثر رد المؤلفات

Media Laboratory Computer Operating under M 27.

وإعادة التعبئة والصيانة الوقائية والأنتاج والتوزيع الطلوسب في محيط العمل .

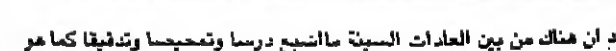
مخرج / محل: مسئول عن كتابة وفحص رموز المصدر وفقاً للمواصفات والمتايبس المترسة
وعمل آخره في إعداد مواصفات البرمجة المفضلة والقصور المتعلقة بذلك. ولرب كد أدنى أربع سنوات

Cobol View, Image, V plus

فصل الثانی : فی بیان احوال و حالہ

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمستشفى القوات المسلحة بالرياض - قسم تشخيص طبي

مستوفى/ ٤٧٧٧٧١٢ / مقوله / ٢١٢١ / اعمود سبوت / ١٧ / ١٤٠٨ / الف .

[illegible]

منهم من يفتقد ان سببها الشخص . ومن هذه الاعراض حساسية العين لاحتكاكها ، وحساسية الصدر ، والتهابات الحلق ، والصداع ، والدوخة وغيرها . في شخص غير عرضي في غيرة بها مشخنة يتضح من مادة الالبيز **جسبرولان** ، كما لو انه ادخل اخر سبيلها في فترة ساعة . ومن مادة اخرى **سبران** للعدة واليكزياس تدعى تيروس امين كما لو ادخل خمساً وثلاثين مرة في الساعة .

في تصنيف الامراض بالاعراض القلب والجهاز التنفسي المختلفة ، يزداد حالتهم بارتفاع شغلهم . عندما يعيشون ، ان يعملوا عن مشخنة .

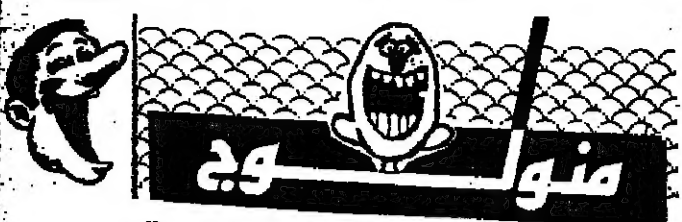
عندما معة شغلهم ، شغلهم شغلهم شخصي ، امريكا . بعد ان يعملوا عن مشخنة .

من مدخني لمدة طويلة يحدث لديهم نفس في وظيفة الرئة بالمقارنة بعيرهم
تتراوح بين ١٠٠ / ٢٠٠ ، كما وجد ان النساء غير المدخلات اللاتي يعشن مع
مدخنين يعانون من نفس الشئ ايضا
لذلك لابد لآباء مدخنين وجد انهم يشكون من التهابات متكررة في الجهاز التنفسي
فيهم
١- التسمم بالرجل المدخن على الاجسام يقل معدل اعمارهن بلقن الله اربع
عقود بالاحاديث
٢- خطورة الجامل: ومنصة تاثير الدخان سواء كانت الام مدخنة او يصلها
دخان من زوجها او من صديق مثلا ، ويمكن التاثير على شكل اجهاض او وفاة مبكرة او
السرطان او التآكل القلبي او العصبي
٣- خطورة هذه الحقائق حال مايرى من ان يصيب غير المدخنين من اخطار
المدخنين كمنصة كيميائية الكبد ، امية كبد كيميائية نقيض الدم المدخنين من خطر
الجلطات ، والتهنئة ، والسرطان ، وعندها نعلم جميعا مستوفين عن كل الجهد

هذه طائفة ومستوفيات وقدرات لكافة التدخيرات التي عجز المدخن هذه
ر. لحافظ الجميع على احساننا التي هي امانة من الله نحن مسئولون
المدخنون قال لهم نقول اتقوا الله في زوجاتكم واطفالكم واملككم
اتكم ..

هبة احمد الاصل

... ..



الدرس والخطوة القادمة

النجاح الذي قدمه المطرب الشاب أحمد حسين.. والذي تغنى فيه من المطربين القديرين طلال مداح ومحمد عبده لقي معارضة أكثر من التأييد.. الشيء الذي كان غير متوقع من قبله.. وكذا من قبل مؤسسة الانتاج!

وبلغ تأثير هذا النجاح انه حد من رواج شريطه الباكورة الذي انضوى على عدد جيد من الاعمال الغنائية.. بسبب عدم اعطائها الفرصة الزمنية الكاملة للظهور والتداول بين جمهور الغناء.. والفترة الحالية لأحمد حسين تعتبر حساسة ودقيقة لكونها تحتاج الى مزيد من الترويج والتأييد.. وان مضاعفة الجهد والكثافة المقلية!!

أحمد حسين.. موهبة غنائية جيدة.. لا ينقصها الا الصقل والتطوير.. ولديه يقترن أكثر من زملائه الفنانين الذين سبقوه في المجال الفني للاحتكاك واكتساب الخبرات التي هو في أمس الحاجة اليها الآن.. واعتقد لو حدث هذا.. فالساحة الغنائية المحلية ستشهد مطربا له ثقله ووزنه!!

كوميديا



■ طلال مداح

سهورا الليالي.. والنوى المشتاق
عشاق الليالي.. يا حاسن بحالي
طالت مشاوير العذاب..
صارت امانينا سراب..
يا خطوة.. غديها البعاد
يا دمة.. ذوبها السهاد
تعب الطريق..
ما تعبنا انا!!!

علي المحبة... تلقني
سعد محمد المهيري



■ محمد عبده

نقطة الانطلاق للعالم العربي
ومن ثم العالم!
ويرغم ان معدل الانتاج
للمنتجات المرئية الاردنية يبدو
متوسطا نسبيا.. الا انه عادة ما
يرسخ في اذهان الجمهور.. ويظل
كشهادات تفوق على السنة
الناس حينما تتحدث مقارنة
بالاعمال التمثيلية المصرية التي
غدت سمعتها تجاريه بحة..
وبالاعمال الكويتية التي خرجت
عن طابعها المميز.. وتتخطى في
فك المواضيع الاجتماعية المبالغ
فيها!!!

عموما.. المشوار لا يزال
طويلا بالنسبة للزملاء الفنانين
في الاردن الشقيق لبيتنا مركز
الصادرة عربيا في ظل الاقطاب
الغنائية عن تطورات المشاهدين
ورغباتهم!!

مزيدا من الابداع والتألق
نرجوه للفن الاردني!!!

■ الاعتراف على مولد عمل فني
راق لحيز الوجود.. اساس
لتكوين صيغة شريفة على منصر
التنافس الذي يتولى امر
احتكاك الجمهور!

ولكن كانت الساحة الفنية قد
دأبت تواضع الجودة وتجاهل
القيمة.. فلان هذا يرجع للصيغة
الثابتة للتنافس.. حيث افقد
الفنانين مشقة العمل المصني..
وغاب وازع الاجتهاد على جني
حسا مشر ماديا ومعنويا!!!

ورقة اعطتها من كتاب
(وحي القلم) للاديب الراحل
الرافعي.. يصف فيها مشاعره
تجاه احدى المسرحيات الهزلية
التي حشرها.. حيث يقول..
رايتهم هناك ينفقون العيوب بما
ينشئ عيوباً أخرى.. ويسبحون
بأيديهم سباحة ماهرة.. ولكن
على الارض لا في البحر.. وتكاد
نظرتهم الى الحقيقة الهزلية
تكون عسى ظاهرا عما هي به
حقيقة مزيلة ولا غاية لهم من
التشغيل الا الرقعة والاسفاف
والخبط والبهتان..

ثم يواصل في وصفه.. (ولا
اسف من تكلف النكة البرادة
قد خلت من المعنى الا تكلف
الضحك المصنوع يأتي في عقبا
كالكرهان على ان في هذه النكة
(معنى)

ويرد قائلا.. (لا دقة في
التأليف.. ولا عقا في الفكرة.. ولا
سياسة في جمع النفاذ.. ولا
نفاذ في الاسراف النفسية.. ولا
جد يؤخذ من هزلية الحياة.. ولا
عظمة تستخرج من صفاتها.. ولا
فلسفة تعبر من حماقاتها!!!)

لعمري.. ان هذه الورقة
النقدية قليلة في (حق)
المسرحيات الهزلية الحالية.. ولا
تطيق اكثر!!!

(فأفقد الشيء لا يحيط به) قول
نوح مشانق لامتداد بصري!
وجدته مدونا في روزنامة
الطباء الا موصد بلون احمر
مخيف!

سقطت الحقيقة قبل الغاية..
ما اثل على كامل شرايبي
حروفا تستبيح الغداء بذاتي!
صادفني الواقع هذا في درب
خطواتي بعد زوال الاوان..
عالي اضمي ادوات استهزام..
وعلامات تعجب.. جملا
ناقصة!

جرح عميق بلا ريب.. وزاد
من عمقه حينما اكتشفت بأن
الاجوبة غادرت معي في تذكرة
(القسمه والنصيب)!!

الحرف ليدر بن عبدالحسن..
عشاق الليالي.. والهوى عشاق

هلال.. ومحمد.. وفادها

على رابع صقر ان يتمتع فيما قدمه خلال العامين الأخيرين!!

لماذا التمثيليات الأردنية تحظى بنصيب الأسد من المتابعة

فازي علي في الدراما.. عبد الله رشاد لا يزال يحطف الأنظار!!



■ غازي علي



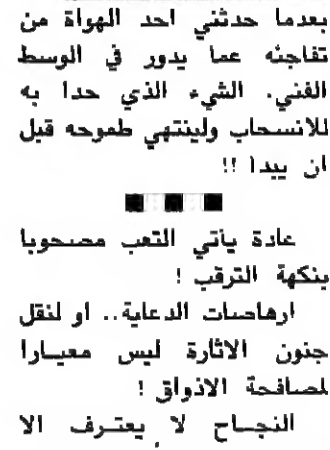
■ زهير النوباني



■ رابع صقر

لكم تمنيت ان يظل المطرب
الشاب رابع صقر محتفظا
بطعمه الفني المميز الذي كان
عاملا جديريا وراء نجاحه على
النظائر المحلي والخليجي!
ذلك الطعم الذي نتج بصوت
رابع المرافق في العلم
والانتماء.. والحاصل الذي
اسفرت عن الدقة الإيقاعي وعمر
سنتس.. في حالة الجنون.. فاضك
عن ذاته الذي تخطى به خبرة
زملائه في المنطقة الشرقية بأن
غدا مطربا مرغوبا فيه
جماهيريا

هذا هو الفرق بين ستيقي ونحو.. وعمار الشريعي!!



■ سعد خضر

بعدها حدثني احد الهواة من
تقاعته عما يدور في الوسط
الفني.. الشيء الذي حدا به
للاستحباب ولينتهي طموحه قبل
ان يبدأ!!

عادة يأتي التعب مصحوبا
بنكبة الترقب!
ارهاصات الدعاية.. او لنقل
جنون الاثارة ليس معيارا
لمصاحبة الاذواق!
النجاح لا يعترف الا
بالاخلاص.. والاجتهاد..
والاستمرارية.. بالإضافة الى
معاينة ما هو مطلوب
جماهيريا اذ انه يجسد الهدف
المنشود بجميع مقاييسه!!

طلال مداح..
محمد عبده..
هاهما قدامان بالجد..
والقرون يؤكدون ذلك.. فما
حدث ليس سوى سحابة صيف
غامضة!

شجون الساحة الفنية ما
فتنت تدرف السلبات على كل
امضاء فني.. بصرف النظر عن
هوية الاتجاه!
فصحب القيل والقال امضى
في جنونه ردحا طويلا من الزمن..
حارقا الكثير من الفرض المواتية
لاعطاء شراع المنافسة حقه في
الحرية!

إذن يا سيدي المتلقي..
عليك ان لا تفرغ من التهاك
البادي في جدران العلاقات
الشخصية بين الكوادر الفنية!
اسطر حروف هذه الفقرة



■ سعد خضر

المراكز الاولى في الاستفتاءات
العالية الدورية وتحصد ارباحا
طائلة من المبيعات!!

وقبل شهرين مضيا.. حدث
ما يشبه الإعجاز حيث حصلت
ممثلة خوساء تدعى (مارلين
ماتلين) على جائزة الاوسكار
كافضل ممثلة عن دورها في
الفيلم العالمي (بناء المسكن)
هكذا نجد الإرادة في العالم
الفن.. فهي تلاقى الدعم
والتمجيد والتقدير من كافة
الاطراف المنتجة والمنفذة
والمتابعة.. اما عالمنا العربي..
فنأخذه الحاضر بخلف.. اذ
يذهب قوى الإرادة مهما كان
صعودها علما من الموسيقى
عمار الشريعي.. وعدد ضئيل
من الفنانين يعرضون شواهد
لنجاح القوية الا انهم ايضا
شواهد للعصامية الكاملة!!

عموما.. ليست الإرادة
الصادقة تشد هم الموهبة
لناصية الابداع!!

عبدالله رشاد خطف الأنظار
في هدوء.. دون ضجيج!
لندما ما اعجبتني تلك الفكرة
الرائعة التي تبناها قسم
الموسيقى بفرع الجمعية بالدمام
في جدول نشاطه المقبل.. وهي
اقامة محاضرة موسيقية للفنان
الأكاديمي غزي علي!

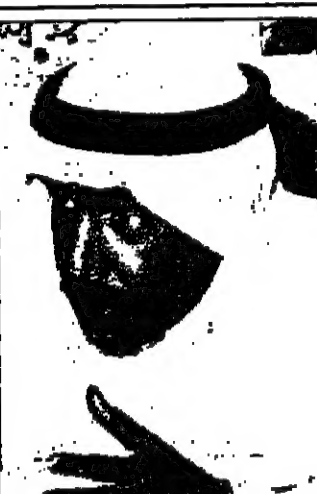
قليل من الجهد الذكي يكفي
مشعل الخالد ليصبح احد
الفرسان القادحين للأغنية
السعودية!

خمس أغان جديدة في الطريق

الأغنية السعودية أصيلة ومتميزة

انها أغنية مميزة تشم من خلالها
أصالة وتراث المملكة فنيا لانها
ملزمة بتراثها.

وذكر الزياتي ان اكثر المطربين
والملحنين التزاما بالتراث البحريني
هنا محمد الجعيري وابراهيم حبيب
اما البقية فيؤسفني ان اقول انهم
يعتبرون الاغاني المادية والشهرة
ويذلك يهبط مستوى الأغنية
البحرينية وفي سؤال لـ اليوم
الفني.. ان المطربين السعوديين
الذين لغوا انتباهه قال ان فنان
العرب محمد عبده يعجبني كثيرا
وكذلك علي عبد الكريم ومحمد عمر
والطرب الصاعد عبد المجيد عبدالله.



■ يوسف الزياتي

وعن اندثار الصوت الخليجي
الشعبي بعد وفاة محمد زويد وغيره
من المطربين الكبار قال الزياتي..
اداء الصوت شيء صعب للغاية
خاصة لدى الشباب لانه يحتاج
لشروط ومنها طاقة وقوة الصوت
للمطرب كما ان ايقاعات صعبة
ولذلك يجد الشباب من المطربين
صعوبة في اداء الصوت بشكله
الصحيح الا ان هناك بعض
الاصوات الغنائية التي ارتفع لها
النجاح في اداء الصوت وهم راشد
زيد وابراهيم الجويد وسلطان
حمد كما لا يفوتني ان اشيد بآداء
المطرب الكبير احمد الجعيري
(للسوت).

كتب - محمد الغدير..
في لقاء قصير مع المطرب
البحريني يوسف الزياتي تحدث
لـ اليوم الفني.. عن آخر انتاجه
الفناني وبعض الامور الفنية
الآخرى فقال.. ان اخر اعماله
الفنية هو شريط غنائي جديد يضم
خمس اغان جديدة جميعها من
الحاني وهي على النحو التالي..
هدية القلب من كلمات مطر عبدالله..
نقول الشوق من كلمات نبيل الريان..
وحيد الغفلي من كلمات يحيى
الزواوي.. غالي كل الصور كلمات
نبيل الريان واخيرا بحر عينك من
كلمات نبيل الريان وذكر المطرب
الزياتي ان هذا الشريط سيصدر في
الاسواق خلال الشهر القادم وتقوم
بتوزيعه احدى شركات الانتاج
بدولة الكويت.

واضاف الزياتي ان هناك
اغنيته جازيتي قمت بتسجيلها
في القاهرة خلال الاسبوع الماضي
وتعود اصلا للاغاني الهندية
واليمينية وذلك بالتعاون مع بعض
مؤلفي الاغاني الذين يركبون
كلماتهم على الحان هندية ويمينة
من اجل المزيد من الاغاني المادية
متناسين الحس الذوقي للمستمع
الخليجي والعربي.

وقد اشد المطرب البحريني
يوسف الزياتي بأصالة الاعمال
الغنائية السعودية لحنا وكلمة وقال

تليفزيون ابوظبي:
٩,٠٠٠ القرآن الكريم..
النجم اللامع.. ٩,٠٠٠ زينة..
١١,١٤٠ دروس تعليمية..
حيوانات العالم.. ١١,٠٤٠ منوعات
غنائية.. ١٢,٠٨٠ المسلسل العربي
اليومي.. غوايش.. ٣,٠٠٠ معاودة
الارسل بالقران المفسر.. ٣,٢٤٠
منوعات الاطفال.. ٤,٣٠٠ دروس
تعليمية.. ٥,٢٠٠ رسالة الهدي..
٦,٢٠٠ جريدة اليوم..
سلامتك.. ٦,٥٠٠ حدث في مثل هذا
اليوم.. ٧,٠٠٠ قف.. ٧,٣٠٠ كتاب
تحت الاضواء.. ٨,٠٠٠ نشرة
الاخبار الرئيسية المصورة.. ٨,٤٥٠
منوعات غنائية.. ٩,٠٠٠ المسلسل
التاريخي.. محمد رسول
مسيحية الاطفال.. السندباد
الجري.. تمثيل استقلال احمد
وعبدالرحمن العقل وخالد العبيد..
١٠,٢٠٠ موجز الأنباء.. ١١,٠٠٠
معاودة الارسل بالقران المفسر..
٣,٢٥٠ بيبي فوك.. ٣,٣٨٠ اغان
للأطفال.. ٤,٠٠٠ الرسوم المتحركة..
٤,٤٠٠ نظرة على العالم.. ٤,٤٥٠
مسلسل.. ميراث السنين.. الحلقة
الاخيرة.. ٦,٠٠٠ الأنباء المحلية
واقوال الصحف.. ٦,٢٠٠ الشريعة
والفنون.. ٦,٤٠٠ منوعات غنائية..
٧,٠٠٠ سلامتك.. ٧,٢٠٠ المسلسل
العربي اليومي.. غدا تدق
الاجراس.. ٨,٣٠٠ نشرة الاخبار
الرئيسية المصورة.. ٩,٣٠٠
البرنامج المحلي الاسبوعي.. من
ارشف التليفزيون.. ١٠,٣٠٠
الفيلم العربي.. تجار الموت.. تمثيل
نجم.. يوسف يوسف.. ١٢,١٠٠
الموجز فالتختم.



■ تليفزيون قطر

تليفزيون المملكة - القناة الاولى:
١٠,٠٠٠ القرآن الكريم..
الرسوم المتحركة.. ١٠,٢٥٠ نشرة
للأطفال.. ١٠,٣٠٠ النسر الذهبي..
١٠,٥٣٠ اغنية لعلي الجوهري..
١١,٠٠٠ مطبوعات الصحف..
١١,١٣٠ مسلسل.. الجدران
الدافقة.. ١٢,٠٠٠ اهم الأنباء..
٥,٠٠٠ معاودة الارسل بالقران
الكريم.. ٥,١٢٠ اهم الأنباء.. ٥,١٤٠
الرسوم المتحركة.. ٥,٢٩٠ مسلسل
كارنوني.. حكيم الاقدام.. ح/٧
٥,٤٦٠ افق يسلم.. ٦,١٨٠
خدمات عملة.. ٦,٢٠٠ التفسير
الميسر.. ٧,٠٠٠ المسلسل اليومي
الجديد.. ٧,٤٥٠ احذر تسلل.. ٧,٤٨٠
الجوال.. ٨,٢٥٠ خدمات عملة..
٨,٣٠٠ البديعة.. ٨,٥٠٠ اغنية..
٩,١٣٠ استراحة موسيقية.. ٩,٢٥٠
تنفيذ الوطن.. ٩,٣٠٠ نشرة الاخبار
المصورة.. ١٠,٠٥٠ فصل غنائي..
١٠,٢٠٠ مسلسل.. حارة البحر..
١١,٠٦٠ الرسالة الرياضية
اليومية لبطلو العالم العسكرية
للخدمة اليد المقلدة في الرياض..
١١,٢٦٠ المصارعة الحرة.. ١٢,١٢٠
عرض برامج الغد.. ١٢,١٧٠ نشرة
الاخبار المصورة الاخيرة.

تليفزيون البحرين:
٤,٠٠٠ البرنامج الاول..
الرسوم المتحركة.. ٥,١٥٠ مباراة
كرة الطائرة.. البحرين..
اليونان.. ٧,٠٥٠ المسلسل العربي
اليومي.. شمس الخريف.. ٨,٠٠٠
نشرة الاخبار المصورة.. ٨,٤٥٠
حول العالم.. ٩,٠٠٠ القدس
عشرون عاما في الاسر.. ٩,٣٥٠
مسلسل.. وثيقي الارض دائما..
١٠,٢٥٠ التمثيلية الاردنية
الفيرة.. تمثيل سفير فهد.. خليل
نجم.. يوسف يوسف.. ١٢,١٠٠
الموجز فالتختم.

تليفزيون الكويت:
٩,٠٠٠ افتتاح بالقران الكريم..
٩,٢٠٠ مغامرات عدنان.. ١٠,٠٠٠
مسلسل.. العرنس.. ١٠,٢٤٠
برنقة ثقافي.. ١٠,٣٥٠ المسلسل
اليومي.. دنان مودرن.. ١٢,٠٠٠
مسيحية الاطفال.. السندباد
الجري.. تمثيل استقلال احمد
وعبدالرحمن العقل وخالد العبيد..
١٠,٢٠٠ موجز الأنباء.. ١١,٠٠٠
معاودة الارسل بالقران المفسر..
٣,٢٥٠ بيبي فوك.. ٣,٣٨٠ اغان
للأطفال.. ٤,٠٠٠ الرسوم المتحركة..
٤,٤٥٠ نظرة على العالم.. ٤,٤٥٠
مسلسل.. ميراث السنين.. الحلقة
الاخيرة.. ٦,٠٠٠ الأنباء المحلية
واقوال الصحف.. ٦,٢٠٠ الشريعة
والفنون.. ٦,٤٠٠ منوعات غنائية..
٧,٠٠٠ سلامتك.. ٧,٢٠٠ المسلسل
العربي اليومي.. غدا تدق
الاجراس.. ٨,٣٠٠ نشرة الاخبار
الرئيسية المصورة.. ٩,٣٠٠
البرنامج المحلي الاسبوعي.. من
ارشف التليفزيون.. ١٠,٣٠٠
الفيلم العربي.. تجار الموت.. تمثيل
نجم.. يوسف يوسف.. ١٢,١٠٠
الموجز فالتختم.

الجميع.. يقدم الحل..

رائد السيارات الوانيت

جي إم سي لبي-١٠



الصندوق الجديد الكبير تخفيضات كبرى

فنيون متخصصون لخدمت ما بعد البيع
أوقات الدوام: ٨ صباحا إلى ٨ مساء - ٨ ساعات
وكلاء جنرال موتورز بالمنطقة الشرقية

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح
بالمدمام: شارع الملك خالد - ٨٢٤٣٤٤ - طريق المياه - ٨٥٧٢٩٢٢ - ٨٥٧٢٩٢٤
معارض: بالأحساء: الميرز - شارع الظهران - ٥٨٧٠٩٨٩

أحنا جنود البيت من دون الأركان

ببيت نكر الله في بدع الأركان
الواحد اللي منه خوفي ونرجيه
الواحد للعبود خلق الإنسان
اللي له الإسلام تسجد وتدعيه
حج الجبجج ويطلب الرب غفران
وحج الخبيث وسيل الدم بلبديه
روح عبد الله عجز ولزعان
في وسط مكة روح الناس عابيه
ارسل جنود للمسلمين عدوان
ونفذ مخطط للمسلمين حاسبه
نلوي لهم في قم بيت لادايان
ويبيغ الحجر عن بيت ربي يوبيه
زود على الإشراف فسق وعصبان
وخيف وعداوة للمسلمين مخفيه
يا أبة الضيطان يا طاعي إيران
يا عقب كسري يا منقذ ملبيه
انتم لابن صهيون ربع وصندان
وكفار بالسلام ما انتم حواليه
اورت شعبك للمهاك والاحزان
وحطمت دار عاكيات ملبيه
واليوم يظهر قاع في كل الاوطان
تويت في مكة نملر تسويه
غلطان بالجنون بالحبيل غلطان
للبيت رب عن نوايك حاسبه
من قبك الا حيل في ماض الامان
ارسل لهم طير بالاحجار قمره

وحنا جنود البيت من دون الأركان
للعسر بياعه والموت نشره
من قدم الحسنة تجزيه بلحسان
واللي نوى السبه على الراس تكويه
وذا طبعنا في ماضي الوقت والآن
اللي دفع مد له الصاع نلويه
في قلل قلوبنا حكيم وفهمن
هو رمزنا في كل شيء نسويه
اللي جعل في قمة الجبل له شان
وايضا جعل للشعب منزل يباربه
وحنا جنود الدار حضه وبدوان
نفي لهم طوع ولا شخص يعصبه
ليتلوي له نية نرب الامان
حنا لهم جند ينفذ هلاويه
ونقلها صلوا عد ويل الامان
على شطيع الخلق صلوا بتكليه

منصور شجاع الحربي - الدمام

حب شبيه النرى والسحابه

يا تاس أبستكم هل الحب مرجود
في وقتنا الحالي وأريد الاجابه
أبني شهادة حق في رد محمود
وأشكر جيع اللي يره صحابه
انا اعتقد في وقتنا الحب مفقود
الحب بسم الحب قتي صحابه
أسمع قروب حولنا برقي وزعود
والا النظر ماشقت غيمة لهابه
أرض المحبة أجبت ماها قود
نزرع ولا نهد ولا وانقابه
صحح ما قتي فلا حوب مردود
وهذا كلام قيل عصر الصحابه
ودي زمان الحب الأول لنا يعود
اللي به الاخلاص ما هو
حب شريف وبين الأثنين محود
حب شبيه للنرى والصحابه
ما هو حب اليوم نكران ويحود
يوم غلاه وناليه انقلابه
هاني قفيه بين نقد ومقود
والقد زين وانتظر لاجابه
عبد العزيز الشهيل
حقر الباطن

اسمك من الاتوار يانور مسروق
تدور على ندر ويبل الظلامي
خلت ما يشيك في الناس مخلوق
انت امل عصري وغايه مرامى
لولا عينك ما نزلنا ال السوق
ولولا عينك ما نلت الكلامي
اذا نظرت فنظرتك تشبه الطوق
طوق الحنان اللي يدلي عطاسي
تجيك تملا بامري خاطري لوق
وليفك معي دائم يداعب مناسي
بيتي وبينك وقف الناس باشوق
عدوني العذال واطول غرامسي
أثرى الهوى ياسعد ساق ومسوق
أرض ربيع وغيرها أرض مضماسي

محمد عالي الجعيد
مطار الظهران

مشاعر السميع والعتيبي

لو كن (مي) بشوقها عتيبي
يا صديق عنها بكلمة تقصرت
واللزمة فلفطية ما الرزني
الموجب اني عن خفا النفس عبرت

عبد الله متعب السميع

جيت احتوى ما تحتوي واخوتني
في متعة نجل لحظة قبلتني
نفع بها اغلى ما امكك لو بشرت
فيها نواير من نود اعمرتني
خزائيز عن غيرها شمت وانكرت
انبل مشاعر شاعر عليمتني
لاكراميا عن مساعد العزم شمرت
صافحتها يوم انها صافحتني
مبيت يغنيها لها ما تاخرت
جيت احتوى ما تحتوي واخوتني
والها ومعها في بحر جدما ابهرت
احاول اتعب سيبها واتعبتني
وتشتت بنات الافكار واحترت
عجزت انفس في بيوت نصنتي
لو يقلبون الناس عنزي تعزرت
لاشك مالي مدة عقب جنتي
لا نادر جزلات الامال ما ابهرت
هذا ويلمن جيتك شرفنتي
لوما الوفا خلص مزالك مازرت
يا بوسميح كل عنك ابعدتني
بعض الظروف ولاجل هذا تائرت
انا دموسي عقيمك داهمتني
يفوق واهج حرمنا ما تصورت
ايامي اللي بالقديم افقدتني
فقت على احزانها حين سافرت
لكنها في القلعة عوضتني
تهون يوم اني تجلست واصبرت
وانكلتها بتراحها طولتني
بيت من كثر الغرائيل ما اضررت
دنيا جميع اروبها ماضقتني
لاشت قسوتها على الطيب اعزرت
فيها اغلى من الزخ كل متني
واهل المبدي والقيم مالم كرت
واسلم ويوم الوفاء ما اسفقتني
الفرح منك غاييتي كان قصر
محمد بن راشد العتيبي

ليلة عمر فيها الظروف اسعدتني
بخيار من لمسامتهم تخبرت
معهم طواري خافقي مسلتني
لو كنت ما احب التبختر تبخرت
وامجاد (مينا) بينهم داعيتني
اللي بها بين البوابا تفلخت
يا ليلة فيها التقيض دمتني
فيها فرحت وفي بجاهما تكدت
فيها اليوم الخاضع فارقتني
لاشك في مسراي معها تعزرت
من عبرة عند الرحيل احضرتني
لواني ارادها وقتك وتعبرت
يا حميد يا ليت الظروف امهلتني
يا ليتني من قيد وقتي تحررت
لولا الظروف القاسية طوعتني
ما رحت عنكم يا محمد ولا سرت
يا مسندي يوم الليالي نحتني
سنتت من بهاجس الفكر حدرت
يا حميد طيبة خفقي وقتني
غررتني ايامي لوني تحلرت
بعض الهواوي فلهذا اخلقتني
بلمس الوفا في غلبة الفخر غلرت
واليوم تجربتي بها توبتني
لاشت مظهرها المزيف تدمرت
يا اللي معانتي الجزال اطربتني
كم ليلة لاشعرك الفر سامرت
سود الليالي باعنا بيمتني
منهن شفيت وفي وعزمن تعفرت

لا عنزي.. ولا شمري.. بل بلوي

سبق ان تسالنا في عدد ماض عن القصيدة التي نسبها
غريب الشمري لشمر ومهدي بن عيار العنزي لعنزه.. وقد
تلقينا الرساله التاليه من الاخ تاج الدين الرويلي من الرياض
توضح فيها ان هذا الشاعر هو سعد بن مشعل بن شاذن بن
مشعل بن شاذن المطرفي من قبيلة - بل - واورت القصه ورد
عنه عليه ونحن اذ ننشرها نشكر للاخت عليا هذا الايضاح
اكثر الله من امثاله.

لقد اطلعت على التساؤل الذي ورد في صفحتكم الغراء نواوير
شعبيه تحت عنوان «شمري او عنزي ومن هو؟» واجدها فرصه
مناسبة لأدلي بالتوضيح التالي عن القصيدة وصاحبها:

قاتل هذه القصيدة هو الفارس الشجاع «سعد بن مشعل بن
شاذن بن فخذ الحلبات من قبيلة بل» من اهالي طريف عاش الى
عام ١٣٠٩ هـ كان يرحبه الله شجاعا وفارسا لا يشق له غبار وكثيرا الى
أبعد الحدود ومناسبة قصة القصيدة هي انه في يوم من الايام حل عليه
ضيوف من الحريطات واقام لهم الوليعة وخبث الذبائح ودخل الى
الضيوف وجلس معهم وترك الزوجه تشرف على اقام الوليعة وعندما
حان موعد تقديم الطعام لقي اليه ضيوف آخرون وقلمت الوليعة
به قاطله الضيوف وزاد عدد الضيوف على «الضيوف» واحس في
نفسه التقصير بالواجب وبعد ما رحل الضيوف دخل على زوجته وهو
يهدر كالجمل المائج وضربها وطلقها وارسل الى اخيهما ليأخذها الى
مضارب ابيها وفي اليوم التالي رحل وسافر الى مكان قرب حائل لانه
لا يستطيع الاقامة في أرض طريف في طريقه الى الشام وبالذات مر على
الموت وعاش بعدها حياة تعيسة لانه لا يقدر ان يعيش بدونها وفي سنة
من البين سر على طريقه الى طريقه الى الشام وبالذات مر على
مرابعهم التي تحمل اجمال وأحل الذكريات عندها فاضت قريحته
بالايات التالية التي منها:

لي بنت عمر ما وطت درب الانداس
والقصيدة هي كما يلي:

نوخث سمحه فوق منومم الاطعاس
ارمي نظري شوقي على قد ضني
حيث المراح وشفت به مشقة الراس
ونكر علي ايامي اللي مضني
وشفت الثلاث اللي على الدار جلاس
ايبي الخبر منهن ولا خبرني
ياراكب ثنتين يشدن الاقواس
من عند رمان الحمر درهمني
ما فوقها الا الكور والخرج بقباس
وشفايف بين اربع يلعبني
لي بنت عم ما وطت درب الانداس
مادنت يوم احسب الضرب نوماس
وظلقتها يوم افقت العقل مني
لو ينشكي حبه على طير قدناس
اخشى الضحى في ماقعه مستكني
ولو ينشكي حبه لعجلات الامراس
تنفر عن الحيران مايزمني
ولو ينشكي حبه على قب الافراس
عين نهار الكون لا بطرني
قلته ولا من رحمة الخالق اياي
يا الله لا تخيب رجايه وضني
انك يا شيخ كسب كل نوماس
من عقيبها كل المصاييب وطني

وبعد ان ارسل القصيدة الى عمه ووالد زوجته بطلبه العفر
والساح بارجاع زوجته اليه فغضب عمه الشيخ هليل بن شاذن بن
هلال المطرفي على ابنته زوجة سعد بن مشعل ولكنها رفضت العودة
الى زوجها الذي ضربها وطلقها وطردها واهانها بين القبيلة رغم انها
تحب حتى الموت ولكن كرامتها وشيبتها منعها من الاستجابة فارسل
اليه عمه هليل الايات التالية قال الشيخ هليل:

قولوا لابن مشعل خذ الهرج بقباس
ذي عادة الايام لا دبرني
اللي معه ميز وناموس بالراس
يقدم لاهل عوص النضا كل فني
ويحط له بين وهيل ومحماس
ولادل في حيد السوريشه يجني
وحياة جلاب المطر مفتي الناس
يا فيك نيات الردا ماطرني
لاشك ما ابي اللبس في خاتم اللباس
حيث ان ضحك ما يباعد لضني
الطو الغزا يامكرم الضيف بالباس
ودور بدلها يا حراوى مضني

هذا ما تمكنت اليه من قصيدة الشيخ هليل بن شاذن عم الشيخ
سعد بن مشعل وهذه قصة الفارس سعد بن مشعل بن شاذن بن
المطرفي البلوي كامله ومعت على وجه التقريب حوالي عام ١٢٨٣ هـ
روىها في جدي البالغه من العمر ٨٧ سنة حيث كانت تقطن في طريف
وتضيف جدي ان اخاه الشيخ سعد المطرفي تزوجوا الى حوران بسوريا
ومنها في المرق بالاردن ومنها ايضا بالمدينة المنورة فالقاريس مشعل لا
شمري كما ذكر غريب ولا عنزي كما ذكر مهدي الذين من منها
ينسب مشعلا الى قبيلة وهذا شيء من غريب ومهدي هذا ما الله
هذا ما احيت ايضاحه للاخوة القراء حتى يكون الجميع على بينة
من الحقيقة والحق والامساة واعادة الحق لأصحابه.

هذا ولكم جزيل الشكر لمرح هذا التساؤل لانك آثقت القصة
لن عنده علم ومعرفة كي يعرف الجميع قصة مشعل ومناسبة القصيدة
وزمان ومكان أحداث هذه القصة التي طالما تسال عنها الكثير مرة
أخرى اكرر شكرني الجزيل وتقبلوا تحياتي واحترامي والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته.

الرياض عليا ذياب الرويلي

اللي اكرم وعنى ان يكون انطلاقه الى المجال
الشعري
لشعره الشعر صفحة نواوير
نفس القصيدة والمصاحف
نقلت لا حيل رسمه نواوير
وتوسلت ما تشوقه وجعته
حس تقابل مع صقل الشعر
غزلوا للشكل والخد والظيفة
صالح ابراهيم الشويخي
رحمته

رغم ان اقلية الحضور عدهم الشعر الكامل
هو المقصود من النثر
العريفة وضع اسراء منطلة ليست على مستوى ان
توضيح... السن جاز عليك ان تحرق التاريخ
يامن لا بقي معنى التاريخ؟

غاييت ولا حتى لا
هناك من الافلام الشعرية من شاركت في
صفحة نواوير واستقرنا خيرا بقلوب مثل تلك
الافلام التي تسم بقوة المعنى وجمال الصورة
ولكن اخذت تلك الافلام التي كانت تتأخر
بالكلمات الموسيقية... الشعر الصالح... الاعاج
الجمل... السمو الجمالي بكل كلمة...
نايمة من الرجان وتبين طابقت على تلك الافلام
لشعره شوقي الشعر... وعسى فهم القصود

الانفس الدينية
لا زالت الانفس الدينية متواجدة... وتأخذ
الحق من «الشم» والسب... وهذه الفتة عن
يسرقون القصائد الشعرية ويستنويها الى انفسهم
مع علمهم الكامل بقائلها... وبأي جلة او جربة
صدرت... ولكن لا ضمير... لا شعور... لا
احساس... لا انسانية... لا عقل... كفى أيها
الافلام التي تتناول على سرقات القصائد...
ويشفيكم»

ليس عقوا
خذت امام غبي ان سمعت في احلى
المرضات الشبيهة لاحدى حفلات الزفاف ان يفر
عن ادعى الشعر بعضا من الاساءة في القصيدة

بأفلامهم

يا غزل
عما لاشك فيه أن من سمات وعيزات الشعر
سلامة الألفاظ وساطتها مع قوة المعنى... ولأن
الشعر وصيغته هو توقيع موسيقي موقع بقلم
شاعره والمطلوب منه ان يشد قلوب متلقي الشعر
الشعري... أنا... وأعود من كلمة «أنا» لاني
أتكلم من وجهة نظري الخاصة بصفتي من متلقي
الشعر الشعري... اطلب ان تكون القصائد تدفق
بعين المعاني الشعرية مأخوذ بعين الاعتبار المحافظة
على جمالية الموسيقى لأن ذلك عندها يظهر بوضوح
المره سواء الشاعر لم المتلقي... أن ما أمامه يتم
بسهولة الشعر وسموه... ولأننا نرى الأغلبية من
القصائد تستلهم الشعر في النثر والحب والحبيب
متناسية حق الطبيعة... المشاكل الاجتماعية...
الخنين... الدنيا وغدرا... ليس كذلك؟
رغم ان الغزل والتغزل في الشعر الشعري له مذاقه

عليه أزعج الونات ويدي أصفقها

موم الليل السود جنتي سواء وارفاق
عمل قبيس الحزوز ردت يبارفها
ليبا اخفيها بجري بها قبيس الضحك
وكلا من السعدال يفهم حقيقها
حقبة غرام وحافتي حلات العشاق
اعشق العيون السود والقلب يعشقها
معبه لطيف الروح من خافي الاعناق
احبه لوز الروح بسلامهم مرفقها
حبيبي لونه ينظر لدمعي السفاق
من اعزوني الي معمة الحب تحرقها
لكن للصبيعة صد غني وانا مشفق
اشوقه بعيني صورته ما تفارقها
ابو قليلة فطرا وخد كما البراق
عليه أزعج الونات ويدي أصفقها
من اسبلها يا عيش الصدر وانه خلق
مضغ اقم الحسرات والقلب ينطقها
تعبت لك يا عيش جوانبي على الاوراق
ابني لفرقتك جعلك لقيبي تحلقها

سعد بن طلق العتيبي

مشاركة

رغم أنني لم أكن شاعرا ولا أكون شاعرا ولكنني
أتأثر... تجادت القريحة ببعض الايات كمثل
ماهو بنقل هجرة فلان فلان
دايم يفز النفس عن كل منقود
ولا هو بخطوى اللاش لا جيت لاشان
والى نخيته حظ له غمر وقيد
من رس عزى ليس الراس قحزان
لا عست الاريا له الشور مردود
حمود عايض العتيبي

التمدد

للتليفون اهميته البارزة في حياتنا اليومية حيث اصبح من
المستحيل الاستغناء عن خدمته... ولكن للأسف ارى واعيش
كثيرا من التصرفات التي تسمي لاستعمال هذه الوسيلة او
الاداة... دفعتي لكتابة هذه الابيات لعل وعسى ان تجد لها
مردودا فعليا في نقوس تلك الفتة !!

يا مشغل خط التليفون بسكات
وشعاد مقصودك اذا ما تكلمت
ان كان لي من عندهم حاجة مات
وان كان لك من عدنا ليش ذا الصمت
من دون داعي تطلب الخط بارتقاء
يكون غيرك نايم وانت ما تمت
بزجاج غيرك تتركب دوم سيات
وش تستقيده غير فينا نوثمت
ياما يعز النجوم قزيت مرات
من سبة الازعاج ياما تالت
وعندك تشوف انها بسيطة ابداقت
على الاصابع تظهر الضيق والكم
لنفس في حظ التليفون غابات
بعيدة كل البعد عن ما توهمت
بالعنون ملحق التليفون لحيات
عن السخافة اينتد لو تكمرمت
الجبل - ابراهيم البوعيتي

مادام أبو ذبيان ماهو موجود

أخبر القراء

هاتين نود اليكم من جديد في زاوية الألفاظ بعد ان احدثت عنكم خلال عيد
الأضحى المبارك اعداه الله علينا وعليكم باليمن والبركات وكل عام وأنتم بخير.

لقد نشرنا في عدد ماضي لغز كتبه الشاعر حمد عبدالله النورشان من الحراء
والذي كان المقصود فيه هو «حكم الماراة» وقد توصل الى الحل الصحيح مجموعة
من القراء والقرائات وهم:

● من بقيق الاخ سليمان الطيار ويقول:

الا يا شاعر الخيرة لفيك شاعر فاعم
تري الحكام بالملك ثلاثة وعرف اسماهم
من البام الاخ حجي حب الطير ديال
الا يتشاعر النورشان جعل الناس يرضاهم
صفت القول ياشر وناعيني تفرامهم
ولا جا القول بالملوك نوله يهونه
من بقيق الاخ سعد البويان الرشدي يقول:

الا يا مودجا في مودجا وامدع وليامهم
انا بقيق مستنصر وراع اللفظ في عونه
عرفت انه كثر في عونه من قول مداهم
شبهها حكم لعل مستنصر يفرقونه

● من بقيق الاخ سعد البويان الرشدي يقول:

يجي نظرك بسيط صعب ياكوده ويلقونه
حكم سادته وبالطراف معه الذين في عونه
حكم يا سيد الملوك وكل النمر من بونه
حكم يا سيد الملوك وكل النمر من بونه
حكم يا سيد الملوك وكل النمر من بونه
حكم يا سيد الملوك وكل النمر من بونه

لحظة غرام
يوم شفتك حالي صارت عدام
ماقوت نثني ولا صانت ردى
وانبهرت وقتت في لحظة غرام
الله أكبر كيف مذيبي جرى
ضاع مني حتى سوزون الكلام
وانصرف دون ملدي وانصرى
جد جرح القلب من بعد التام
وصار يرفق وانا احبه قد برى
من عيون ناظرين لي بالسلام
من نظرم طول ليله بهرى
جل من سواك يا بلبل النعام
خص شخصك بالاحسان واكرى
الحيا واللفظ من طبع الكرام
والجانبه الممر ممالك بشرى
حباس معاضب الرويلي
عرعر

البحارديان

كيف سرق الاوربيون امريكا؟



قد يكون هناك قليل من الشك في ان حكمة الولايات المتحدة تستخدم خبرتها في فن البيع لتسويق المعاملة = الولايات المتحدة الاميركية = امريكا، اي ان الولايات المتحدة الاميركية تعني امريكا.

لمظاريير البريد الجوي التي تباع حاليا من قبل مكتب بريد الولايات المتحدة يدعون ان، تحتل امريكا، وهي عبارة لها ابعادها في الوقت الذي يحرم فيه مواطنو جواتيمالا والسلفادور ذوي الاصول الاميركية حق اللجوء السياسي في الولايات المتحدة فليس هناك ما يستحق الاحتفاء به في امريكا شاك وواتيمالا وبرجواي وغيرها حيث يتعرض الاميركيون الاصليون الى القمع والقتل والتعذيب والفقر.

على ظهر مظروف البريد الجوي الذي تشكك حلق عليه لعام ١٩٨٤ مؤسسة خدمات البريد في الولايات المتحدة باخطائها قائلا ان، السر هو الحرية الحقيقية، وهي عبارة موجية بلاشك الى الاميركيين الذين تجري اعادتهم الى امريكا الوسطى او الالانسيك... على الظروف او الرسالة الحيوية ايضا صور لهدى من سكان السهول بقلنسوة وعازف قويميت اسود وكابوي ابيض وعائلة مهاجرة تمت صورتها فوق الاسم = امريكا = تأكيداً لجعل القاريين يفهم من من الناس تشتملهم، امريكا..

على ان اعترف بان شخصية الهندي تجعلك تحس بتأثيرها القوي وهو لارضا لنا نحن المخدوعين من اصول وطنية امريكية حتى تخذل عن التفكير في اخواننا واخواننا في جواتيمالا الذين لم يمشوا على الرسالة الحيوية ونسألمهم

■ بقلم جاك فويس بروفيسور امريكي زائر في أكسفورد

عدة زيارات طويلة تمت بها لاروبا الشهر الماضي جعلني اشعر ان المصطلح = امريكا = أصبح يستخدم بطريقة غير صحيحة بل اذا لم تكن مخطئا فان سوء استخدامه يرداد يوما بعد يوم

عني الولايات المتحدة كثيرين منا خاصة اذا كانوا ينحدرون من الاميركيين الوطنيين، اليهود الحمر، او اذا كانوا يعيشون في الجنوب العربي يستعملون بحرص دقيق = الولايات المتحدة الاميركية = او = الولايات المتحدة = عندما يشيرون اليها

اننا على قدر كبير من الادراك بان عدة ملايين من = الاميركيين = يعيشون خارج حدود الولايات المتحدة وان مواطني امريكا اللاتينية يتقبلون بانتمائهم شديد وكثير من الاستغراب معاملة = الولايات المتحدة الاميركية = امريكا..

لانسف مواطني الولايات المتحدة الاميركية او الولايات المتحدة فاشوا في ان يحددوا اسما مميذا لانتميتهم فلابائتي ينظر اليها البعض على انها صفة اقلية او تمييزية.

لنلاحظ كيف ان اشار الى الانطو شمال اميركيين على انهم اميركيون اذ ان كان القصد وراء ذلك اعطائهم ملكية كاملة لاسم القارة كلها، فهو ايضا في رأيي اجراء سياسي طائلا انه يعطي الولايات المتحدة المرتبة الاولى بين الاميركيين ويحسم من امريكية

الوطنيين الاصليين كالكسكيين واليورتيين وغيرهم.

ان استخدام المصطلح غير الدقيق ليس محصورا على وسائل الاعلام فقط، فبريطانيا والقارة الأوروبية لديها عدد من = الدراسات الاميركية = لمنع الدرجات العلمية وهي في الحقيقة جميعا = دراسات عن الولايات المتحدة =

لقد عملت كبروفيسور زائر في جامعة وارويك ١٩٨١ - ١٩٨٢ وشاهدت اقناعه خيار التكرار على دولة واحدة في اجل تراسة وجهات النظر من زاوية اختلاف الثقافات والانجاس واللغات واغلبها يسمى دراسات امريكية او = امريكا ناسك = وكلها لا تركزم في الولايات المتحدة فقط بل كلها تركز دائما على بيض امريكا الشمالية

في شهر اكتوبر عام ١٩٨٦ اشارت صحيفة الجارديان ان = الروس = ليست عادلا بقيا ل = السوفيت = فالأخير يشمل المواطنين غير الروس في الجمهوريات السوفيتية المتحدة كما يشمل ايضا الروس. لكننا في نفس العدد استندت = الاميركيين = في المكان الذي كان يامكانها وضع = الولايات المتحدة الاميركية = هذا الايدل ليس له ما يبرره تاريخيا وان كان يدل رمزيا على ميل بريطانيا الى امريكا الشمالية سياسيا وايديولوجيا.

الاسم الجغرافي = امريكا = اخذ تاريخيا من موضع في امريكا ومن اميريغو فيزبوكي Amerigo Vesputi رئيس السفن من اصله فقد اطلق أولا على امريكا الجنوبية وارتبط في البداية بالقليم فنزويلا وشمال البرازيل من مينا بعد أصبح يشمل كل القارة الاميركية بالرغم من ان كثيرين من الاسبان ظلوا يفضلون استخدام اسم = اندلس = او = الانديز = خلال الحقبة الاستعمارية

كان الاميركيون الاسبان يسمون الانديسوس من قبل الاسبان والبرتغاليين فقط لانهم يسمون الانديس وكان من محتم ان يسموا اسم مختلف

يفس الطريقة وليس السبب بدا الاميريويين يشيرون للامريكيين الاميركيين على انهم اميركيين وفي الحقيقة لا يش احد يسمى بهذا الاسم الا في اواخر الفترة الاستعمارية وهو غير السبب في عدم اللغات كما في الإنجليزية

السيدة تقدر ومع ذلك فهو في كثير من النواحي الاخرى يعتبر وزير داخلية من الدرجة الاولى.

لقد استطاع بريتون من خلال الحاحه المتصل من اجل تقديم المساعدات للقائمين بضرورة ايجاد سياسات القومية خاصة منذ ان كان وزيرا للتجارة ان يجعل من نفسه صوتا قويا متحدثا باسم العمال المهمل في بريطانيا لقد خفف بدوره لتوجيه الانتظار للمضائق الاقتصادية ومطالبتهم بان تخلى بنفس الاهتمام الذي تحظى قضايا المدن عن فجوة عميقة في استراتيجيات الحكومة

ان غرضه بسبب اطلاق سراح المسجونين الذين اكملوا نصف مدة محكوميتهم يدعى انه لا توجد امكان لاستيعابهم في السجون مستمس وترا حساسا في مؤتمر المحافظين القديم ونشره للسياحة الاميركية الخارجية التي اصبح لها تأثير كبير على رئيسة الوزراء وجعل لها صدى في رئاسة الحكومة وفي برلك وستستمر.

خلاصة القول ان بريتون لديه مقدرة فائقة في ان يسجل مزيدا من الاهداف ضد حكومته وقد اختار حتى الان ان لا يجرب هذه القدرة لكن الدلائل تشير الى انه مدامات السيدة تاتشر قد فعلت في الواقع ان بريتون يحس بأنه حر في احقاء قليل من الزيت على النار.

لقد كتبت وستأخذ حكومة تاتشر رجائي ليس باستخلاصها تعويض مكافئها. ليون بريتون ومايك هارلين ولعل المحافظين يحسون الآن بضرر نادرهم بعد ان بدأ ليون بسداد ضرائب

السود. فعندما انزعج لاداء عملية بحشرين او ثلاثين مليون دولار في هذا بقوى من موقفي به على الذين على الجانب الآخر من الطاولة رسالة واضحة بان السود يمكن ان يقوموا ببناء العمل.

يعتقد ثوربتون ايضا ان امتلاك لويس لهذه الشركة سيسفيد منه الاداريون السود في الصناعات الاخرى

انه سيكون صاحب العدد الاكبر من الاسهم في شركة حيث وافق اداريون بيض ناجحون على الاستثمار في العمل فيها. وسيكون لذلك تأثير عظيم على كثير من المفاهيم وتعدل ميزان النشاط لصالح السود

لدي البيض وشكوكا مشمرة في مقدرتهم وقضايتهم المنيعة

في. يقول جيمس نورتن الشريك الاداري في احد الاعمال التي يديرها

شركة صناعية رائدة

تعمل في المجال الصناعي .. وقد أصبحت تاراً مؤثراً من قبل ..

مهندسين سعوديين

وترغب الإدارة الجديدة في مشاركة أكبر عدد من الاخوة السعوديين المؤهلين

جاءنا للمشاركة في إدارة الشركة من مختلف التخصصات الهندسية والإدارية والمحاسبية

لذا يرجى من راس في نفسه الكفاءة والميول ولديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات التقدم بطلبه صحوياً بصور من مؤهلاته الى :

مركز شؤون الموظفين

ص ٦٣٣٠ الرياض ١١٤٤٢



نجاح كبير سينعكس اثره على السود في امريكا

والشعطن يمت

هناك قصة مثيرة نشرت مؤخرا في الصحف تقول ان رجلا اسود في الرابعة والاربعين من عمره وافق على شراء عملة واحدة من اكبر شركات انتاج الاغنية في العالم بـ ٩٨٥ مليون دولار

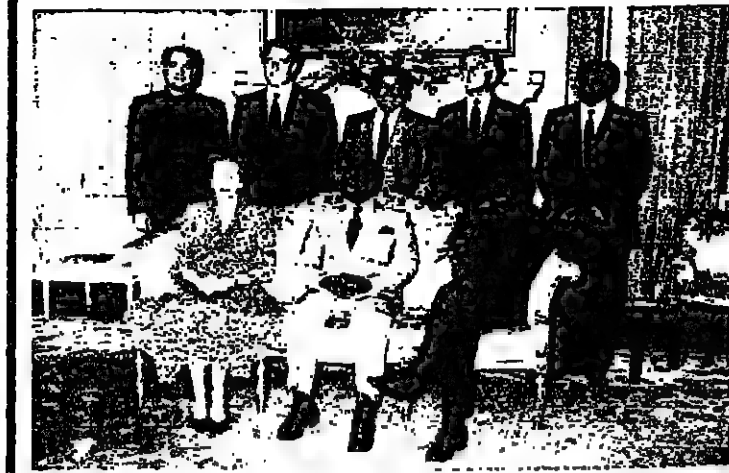
لقد اتار هذا المبلغ الضخم اسئلة كثيرة حول وضع ومستقبل السود في مجتمع يستقبل رجل اسود ان يحوش بليون دولار ليشترى شركة بليون من فوبو العنصرية والموروث الثقيل الذي ابقى الفقلاء الاكبر من مجتمع السود في اسفل هرم المعيشة في امريكا

فلو اشترى شراء ريجنالد لويس لحلات بيبتريك فلن رجلا اسود سيمك اربعة وستين شركة تنتج وتسوق مجموعة من المنتجات منها منتجات من الملابس التي يجري تسويقها في ٣١ بلدا في العالم

السيد لويس محام في نيويورك سيكون ايضا ملك اكبر عمل بملته اسود في امريكا.. فينبرك انفرنشونيل كوربوريشن بلغت مبيعاتها العام الماضي ٢.٥ بليون دولار واربعها ١٤٧ مليون اخرى وثاني بعدها في الترتيب بين كبريات شركات السود جونسون بيليكنز التي بلغت مبيعاتها ١٧٣.٥ مليون دولار من المطبوعات والمجلات وهي تقل عن جزء من اربعة عشرة جزءا من اعمال بتريكس فيما وراء البحار

لها قصة مالية مذهلة تكفي لاستثمار بمبلغ مليون دولار قبل ثلاث سنوات لتملكه اسود تحول لاملاك شركة

هل تعود باكستان الى الكومنولث في فانكوفر؟



■ مجموعة من زعماء دول الكومنولث

الموقف البريطاني الرسمي هو اذا كان هناك اتفاق جماعي فلننا سترحب بعودة باكستان. وهذا الاعلان مفهوم منه انه مؤلف لفادي اثاره مرارات فترة الاستقلال. وحقيقة الامر فان مشاعر بريطانيا تجاه باكستان شديدة الدفء.

فهاك على الاقل اربعمائة الف باكستاني يعيشون في بريطانيا واصبحت لهم جذورهم الثقافية ويعد قبول باكستان ملايين اللاجئين الان كان التقدير والاعجاب من بريطانيا كما ان حدودها مع ايران تشكل اهمية استراتيجية خاصة.

كل هذا يفرض ان باكستان تريد ان تدعى للانضمام وقد ابلغ المستر شاهريار خان السفير الباكستاني لدى لندن هذه الجريدة بان، باكستان ستكون سعيدة بالعودة الى الكومنولث واضع في الاعتبار ان تكون هذه العودة وفق اساس مشرفة. ويعني السفير بهذا ان باكستان لن تقدم بطلب اذا لم تكشف اتصالات ارفع ان قبولها سيتم بدون جدال وخصوصا

بعد خمسة عشر عاما من خروج الباكستان من منظومة دول الكومنولث اصبحنا دعوتها لان تنضم مرة اخرى الى المجموعة اكثر الحاحا.. فاصفاه باكستان في برلك وستستمر خارج بريطانيا يشيرون ان بنية الكومنولث سيتم تنشيطها بعودة دولة مسلمة تعدادها مائة مليون شخص.

ففي حديث الفاه مؤخرا احد اعضاء البرلمان البريطاني طالب فيه رؤساء حكومات دول الكومنولث بان يتخذوا المبادرة في مؤتمرهم الذي يعقدوه في شهر اكتوبر القادم في فانكوفر. وكان هذا البرلمان يتحدث بصفته رئيسا للمجموعة البريطانية الباكستانية وقال ان الفكرة تجد تاييدا كبيرا بين البرلمانين البريطانيين.

فالسبب الاساسي الذي جعل الباكستان تنسحب اصبح لا وجود له منذ زمن بعيد لقد كان لرئيس الوزراء الباكستاني ذو الفكر على بوتو في ذلك الوقت اسباب مقنعة ان يحس بأنه اضير. فمجموعة الكومنولث وضعت الملح في جروس باكستان بعد استسلام جيشها في دكا عام ١٩٧١ ولقد شرق باكستان بقبولهم ببنغلاديش المستقلة حديثا عضوا ككل العضوية وقائما بذاته.

لكن بعد خمسة عشر عاما من ذلك التاريخ صارت باكستان وبنغلاديش على احسن ما يكون من علاقات وباكستان الان اكثر ديمقراطية من دول اخرى في منظومة الكومنولث.

سعر رافع السكرتير العام لمجموعة الكومنولث مثل منذ ابريل الماضي يتشاور مع الدول الاعضاء. وان هناك فرصة لاتحاد الهند التي تبدي بعض التحفظات في فانكوفر.

ففي مناقشة الشؤون الخارجية امام مجلس العموم البريطاني في شهر ابريل الماضي ذهب سير جيفري هاو وزير الخارجية الى ان اعضاء البرلمان ينبغي ان لا يقلقوا ان محصلة نهائية بان الهند هي العفة الكبرياء امام عودة باكستان.. وبالرغم من ذلك فان عدم قبول الكومنولث لعضاء جدد الا بالاجماع جعل العيون تتجه الى نيودلهي.

والحقيقة ان ليس هناك سبلية تاريخية مشابهة لحالة باكستان في تاريخ الكومنولث.

لكن الاقتراح السائد والراجح في مجلس العموم البريطاني هو معاملتها كعضو جديد وان كان مجرد التلميح من الهند بانها ستستحب اذا ما دخلت باكستان سيكون كافيا للتخلي عن الفكرة.

الرجل الضحية عاريد لساعة المطيعة



بريتون وهو نوع من السلوك يجعل الشخص يحس انه متساو مع كمية معينة من الشعور بالذنب

صحيح ان بريتون اخطا ذات مرة في معالجته لموضوع العليم الوثائقي الحي الذي يتناول حياة زعيم سن لين مارتن ماتجنس وقد ارق نفسه كثيرا ليرضي

في الوقت الذي ذهب زملاؤه الى ٦٤٩ يستمتعون بحرارة الشمس الساطعة في توسكاني وتوريمو ليلاون باقي عضو برلاني واحد يواصل نشاطه بدون كلل او ملل

فغير المقالات التي ينشرها والمحاضرات التي يلقيها والمقابلات الصحفية فل ليون بريتون يلح على ضرورة ايجاد سياسات القومية ويذكر الحكومة بان هناك حياة واحياء يحتلون ختمتها خارج المدن. لم يوجه انتقاداته للاميركيين على سياساتهم الخرقاء في الشرق الاوسط وبلغت انتقاده وزير الداخلية دوجلاس هيرد خلفه في وزارة الداخلية كل ذلك لغت انتقار البريطانيين لقرارات الرجل وكفائه المتحدة.

ان موقعه الحقيقي كان ينبغي ان يكون داخل مجلس وزراء محافظ لكن في الوقت الذي رحبت فيه تاتشر بالاخرين الذين سقطوا في الاوقات الصعبة لم تجد مكانا تستوعب فيه بريتون

تعديلها الوزاري بعد الانتخابات ويبدو ان ذلك سيكون اكبر اخطائها تكلفه لقد استغل بريتون كوزي للثقل والصناعة ايجاد مشكلة شركة وستلاند عام ١٩٨٥ بعد ان تورط في معركة مع مايكل مزلتين وزير الدفاع وقتها ولم تكن لديه القدرة الكافية لمنازلته.

وكان تيلر خطيئات استغلته بيته وبين السيدة تاتشر يعطي احساسا في طبعها بوعده خلفي بترقيته الى وظيفة اعلى

وقلت المؤشرات توضح ان الذي حدث ليس اكثر من مجرد انقطاع مؤقت في مسيرة بريتون الحافلة حيث تولى وزارة الخزانة ثم وزارة الداخلية

شركة وكالة الخليج السعودية

المؤسسة الدولية للنقل المشترك (القميبي)

يسرنا ان نعلن عن وصول البواخر الآتية الى الموانئ المذكورة في التاريخ المذكور

اسم الباحرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول	مياه الوصول
لانكا سيدني (الخليج)	٧٩	٢١/٩/٨٧	الرام
هينري جيتزا (الخليج)	٦٤	٢١/٩/٨٧	الرام
سنادو (الخليج)	١	٢١/٩/٨٧	الرام
أسيروس (الخليج)	١٧٣٣	٢١/٩/٨٧	الرام
جوزال بوبلاويسكي (الخليج)	٨٨	١٩/٩/٨٧	الرام
أغيا آرييني (الخليج)	-	١٩/٩/٨٧	الرام

الرجاء من السادة المستثمرين المحترمين لاتسليم بضائعهم طبقا لوائح الشحن الأصلية لتتادي أي تأخير قد يتسبب عنه تلف البضاعة أو رسوم إرساء.

الرجاء من السادة المستثمرين المحترمين لاتسليم بضائعهم طبقا لوائح الشحن الأصلية لتتادي أي تأخير قد يتسبب عنه تلف البضاعة أو رسوم إرساء.

الشركة

شركة وكالة الخليج السعودية

الاسم ص ب ٨١ مطار الظهران - هاتف ٨٧٧٢٢٢ - ٨٧٧٢٢٣

تلكس ١٩٦٩ - جاز إس ب

هكذا أمتد الأصل

[illegible]

وفاة طفلين في حريق بمحلة المراج بالاحساء

كتب: فؤاد نصر الله

لبي طفلان لمصر معرجها في حادث
حريق بيت في احد المنازل ببلدة الراج
بالاحساء

وكما صاحب المنزل قد انزعج
مغادرة المنزل ليقبى في يدوام
وقد دجا جميع الاطفال والاطار لتناول
طعام العشاء بمنزله لتوزيعهم
وكان قد فرغ اشاء البين والعرض
في احدى ارجاء المنزل ليسهل نقلها ..
وقد تسلم الطفلان تلك الغرفة واخذوا
يقضيان باوقات العشاء فاستمتعت النار
في الاثاث ولم يتسكن الطفلان من
الهرب من قمرهما فاضتعا بسبب
الدخان واستمرتا الى الاسمين في
الغرفة ... وارتفعت سماء النار
والتيتمت جثتيهما .. وكل ذلك والاهل
ليؤمنوا بما يجري في تلك الغرفة .. لولا

٤٠٠ مليون دولار لمكافحة
المخدرات في ولاية مكسيكية !!

دفعت منظمة الأمم المتحدة ٤٠٠ مليون دولار لولاية حبريرو المكسيكية في إطار خطة مكافحة المخدرات. ذكر ذلك رئيسه جوناثان ألين الثالث العام في هذه الولاية الواقعة جنوباً مكسيكي على ساحل المحيط الهندي.

وتنص هذه الخطة على إنشاء مصانع زراعية / غذائية تشجيع التطوير الزراعي وحث المزارعين على عدم زراعة المخدرات.


وستستفيد الخطة من الحكومة أولا في ولاية حبريرو وفي حالة نجاحها سيستحسن تطبيقها لولايات أخرى مكسيكية واقعة في شمالي البلاد بالقرب من الحدود مع الولايات المتحدة لأنها يفضل العديد من المزارعين زراعة نباتات تخضع لتجارة المخدرات لأنها ممتلئة أكثر من الزراعة التقليدية.

الرياض - واس :
استضافت المملكة خلال الأسبوع
الذي من شهر ربيع الأول القادم الدعوة
لمناسبة المكافحة للتدخين
بمنهج العربية .
وتتناقش الدعوة عددا من الموضوعات
من أهمها الجيد في أمراض
الشيخ والشيخات التي يجلبها
التدخين وموقف التوعية الإسلامية
كما ستناقش الدعوة الخامسة كيفية
وضع استراتيجيات المكافحة للتدخين
وبعض النواحي التي تسعف في
منع التدخين بالتعاون مع
الإمامة

علاج جديد
للحروق

تكن طبيب صيني
من مركز بكين لعلاج
الحروق من اكتشف
علاج جديد لحروق
الدرجة الثانية يودي
إلى شفاها لمصابي
الحاجة إلى
عمليات زرع جلد أو
حقن وتنقش فقرة
العلاج الجديد لا
استخدام مرهم مضغ
من أدوية صينية
تقليدية يوضع على
الحروق فيودي إلى
تقرحها وإزالة
النسيج الميت وغذية
قوة هذا المرحم على
منع الجرح من
الحصول أو تسلسل
الميكروبات لديه .
وقد أمكن بهذه
الطريقة الجديدة
علاج أكثر من 1٤٧٠
مصابا بالحروق
أسفرت عن نتائج
مرضية في جميع
الحالات .

كانت الجمعية البريطانية
تستمد اعضاء الحركة لنقل
بومباي الي الهند من اثارها
في طائفة من التنازل عن
النزديك بريطانيا وسويسرا
والطابا وفرانسا وكذا
الهند - فرنسا -


مستشفى
عبد الله فؤاد بالدمام
 بعد موافقة مديرية الشؤون الصحية بالشرقية
 يشترط أن تقلد للجمهور الكثرة
 عن قروم الأطباء الزائرين الموجودين بهالدايا المستشفين
 الاستشاري الدكتور
عبد الفتاح محمد عبد الله
 أستاذ الجراحة العام وجراحة التجميل والحرور بطنية طب جامعة الإسكندرية
 الاستشاري الدكتور
عمر و ابراهيم ماهر
 أستاذ الأنف والأذن والحنجرة بطنية طب جامعة الإسكندرية
 الاستشاري الدكتور
محمد أحمد مهنا
 أستاذ الأمراض الباطنية بطنية طب جامعة الإسكندرية
 كما انضم الهيئة الطبية بالمستشفى
 الاستشاري الدكتور
حسن طر والي
 أستاذ جراحة وتقسيم العظام والمفاصل بطنية طب جامعة
 الإسكندرية
 وقد سبق انضمام
 الدكتور / **حسن إسماعيل عبد الله**
 أخصائي تقويم إرثان وطب امتداد الأطفال بطنية طب جامعة الإسكندرية
 للاستعلامات يرجى الاتصال :
 بالهاتف : ٨٢٦٢١١١ تحويلة ٤١٧



توفيق الحمد

اسماء بنت حبيب بن ابي ذر الغفاري

تخلع الصلح على الدول العربية في
مجلس مشترك من الدول الخليجية
وتبرأ من منظمة الصحة العالمية
ومن جهة أخرى عقد صباح امس
الدول وبوزارة الصحة الاجتماع
الاجتماعي الثالث للجنة الصحية
والصحة والتخزين وذلك لمناقشة هذه
مسائل وتعدادات الجارية لاستضافة هذه
الدولة وقد شارك في هذا الاجتماع
عضاء من ادارة الصحة الدولية
بنوعية الصحة.

الجدير بالذكر ان موعد انعقد
الدولة الخامسة لمكافحة التخزين لدول
الخليج العربية يتزامن مع اسبوع
التخزين العالمي ١٩٨٤م

**معونات غذائية
من المملكة الى
المتضررين بالجفاف
في السودان**

للذين أدوا الفريضة

أخي الحاج الكريم بعد ان من الله عليك بإعادة شركك بسير وسهولة دون عناء أو مشقة فكلت الحجابة العطرة للجوازات بملاحظة تريح عيونك الى بلادك وإرفاقك بالسلمة الى هناك ونودك كما نودت منك الجوازات الى الحاج الكريم عدم الخلخلة عن ميعاد رحلة عودتك مصحوبا بإبداء الى الله ان يتقبل حجتك وسعيك وتذكر ان الحاج يتخلف عن مفاداة البلاد حسب برنامج تفويض الجحاج يعتبر مخالفا لللائحة مما يعرضه للحجز والترحيل الجبري لينا أخي الحاج احرص على مفاداة المعلقة حسب برنامج رحلة عودتك .. واداه الموفق .

مع تحيات ادارة الشؤون العامة للجوازات

وتأتي هذه المعونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريم بهذا الشأن واستمراراً في سعيه لتبرعات المواطنين للمختصرين في الجفاف في الدول الأفريقية.

ومن المقرر أن تتوجه يوم الثلاثاء القادم طائرة أخرى معقلية إلى السودان وهي محملة بالمواد الغذائية المختلفة.

حكي بالدمام
ت في علم الناعة

لعمالة للشؤون الصحية بالشرقية
بغاء غدا الثلاثاء في الساعة الثامنة
بمن بالدمام . حيث يلقي الأستاذ
بكلية طب جامعة عين شمس
محاضرة بعنوان . بعض
التي باهتمام مختلف الشخصيات
أول بالشرح الكثير من المشاكل

إبواب القبول بالدار

كتبت - منذوبة اليوم
أشارت مديرة دار الطفولة التابعة
لجمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية
أن باب القبول والتسجيل بالدار لا
مفتوحا وحتى نهاية شهر
الجاري

وأضافت بأن الدار شهدت تراجعا
كبيرا من إقبال الأمهات والأمهات
العام الماضي لما أبوهن من تعاون
إدارة الدار .

سجود عن التوجيه السريحي
وعلاقة تلك بالبياناتية الدراما
اعية المرونة والمكتبة وموقف
حتى سيناقشها والبحث الأجساد
كلاينيكية بنقل الأعضاء كقلب
عظمي
الحقبة الأولى في سلسلة النشاط
الشرقية وهي ضمن خطة التعليم
الصحية بالترقية

رَبِّ السَّمَوَاتِ
 تعريب واحدة من بين ثلث عشر خليات
 تعريب الخدرات .
 وعلى سبيل المثال ذكرت صاندي تايمز
 انه يتم شراء كيلو جرام واحد من
 الكيويون بـ ١٠ آلاف جنيه ، وبعد بيعه
 في سويسرا يمتد ١٨٤ ألف جنيه لحساب
 الحركة التنافسية
 ونفى المتحدث باسم حركة نغزو التاميل
 عن اجل تحرير ايلام مشاء اسم الاول
 بـ ١٠ الاف اكرات صاندي تايمز ، واكد ان
 هذا المقال لا اساس له ، وقال ان اعضاء
 مكتبنا هم مصدر امثالتنا ... ولنا حاجة
 بيع مخدرات .
 واكد المتحدث من مصلحة الجمارك
 لبريطانية انه تم القاء القبض على عدة
 مهربين سييريلانكيين في مطار لندن - عترة
 فخلال العامين الماضيين ، واضاف انه لم
 ثبتت ان هناك صلة ما تربط بين تعريب
 المخدرات واية حركة محلية .

علاج جديد لحروق
الدرجة الثانية يؤدي
الى شفاؤها طبيعيا
دون الحاجة الى
عمليات زرع جلد او
حقن وتقلص فقرة
العلاج الجديد ي
استخدام مرهم مصنع
من اوية صينية
تقليدية يوضع على
الحروق فيؤدي الى
تسريع الشفاء وازالة
الضيق الميك وتقلية
النسيج الحي مع
قدرة هذا المرهم على
حماية الجرح من
العدوى او تسلسل
الميكروبات لديه
وقد امكن بهذه
الطريقة الجديدة
علاج اكثر من ١٤٧٠
مصابا بالحروق
اسفرت عن نتائج
مرضية في جميع
الحالات

استدري تانزو تشيم شين بيتي

أكدت الصحيفة البريطانية الأسبوعية «ساندي تايمز» أمس أنها تسلك داخل شبكة الاتجار في المخدرات تدبرها حركة انفصالية كبرى دخلت كيمياء كبيرة من الهيرويين إلى أوروبا والولايات المتحدة خلال العامين الماضيين مستخدمة ألمانيا الغربية وبريطانيا كوكزي تونيج . وأضافت المجلة البريطانية أن عملية الاتجار في المخدرات تستخدم في تمويل التورع الضال التي تقوم بها حركة تمرد الهيرويين التي تتنافس نظام الحكم القائم في سري لانكا .

وأكدت الصحيفة أن الحركة لتقل المخدرات من تستخدم أعضاء الحركة لتقل المخدرات من بومباي الهند إلى ألمانيا الغربية حيث تستخدم كيمياء كبيرة من التانزانيا إلى وجهتها النهائية ببريطانيا وبومبوسا وإسبانيا وإيطاليا وفرنسا وكندا بعض أساميين ع

التي القبض في مشور على عشرة أشخاص من التانزانيا ينتمون هيرويين تبلغ قيمته أكثر من ستة ملايين جنيه استرليني - كما تم سبيلين دولار وكذا مسؤل في مصلحة الجمارك إلى تينج أن هناك أكثر من ألف رخصة تجارة في التانزانيا وكثفت من التانزانيا إلى كندا ومن التانزانيا إلى كندا ومن التانزانيا إلى كندا

● صدرت موافقة صاحب
السمو الملكي الأمير نايف بن
عبد العزيز وزير الداخلية بناء
على ترشيح صاحب السمو
الملكى الأمير عبدالمجيد بن
عبد العزيز امر منطقة المدينة
المنورة .. على ترقية الاستاذ
عبد شغبل المرمضى مدير
الإدارة المالية بامارة منطقة
المدينة المنورة الى المرتبة
العاشرة

● السيد عبدالله سليمان
الخميس مذروب رئاسة تعليم
البنات بمنطقة الخبر عا د من
القاهرة بعد ان شارك في لجنة
التقاعد هناك .. يواطرق عند
وصوله فوجيء بوجود ضيفه
جديدة على الأسرة سماها (مي)
مربوك ..

السيد عبدالله علي كلثوم
رجال الاعمال بالمملكة غادروا
الى سويسرا في زيارة عمل
تستمر عدة ايام

السيد عبدالعزيز عبدالهادي
القحطاني عضو مجلس ادارة
الفرقة التجارية الصناعية
بالمملكة الشرقية عاد الى الدمام
قادما من بعض العواصم
الاوروبية

السيد مهدي ياسين الخضير

ضبط تصف
طن مخدرات
بمصر

تمكنت أجهزة الشرطة المصرية من ضبط نصف طن مخدرات تبلغ قيمتها مليوني جنيه مصري وقام بتفريغها سبعة تجار إلى ساحل خليج العقبة بشرم الشيخ عن طريق إحدى السفن الكادمة من لبنان

وقد لقي القبض على التجار السبعة وتولت النيابة العامة التحقيق

طفولة بالدماء مفتوحة

المستن
 الدكتور محمد فخري
 الجبر - الملكة الربية السعيدة
 Dr. FAKHRY HOSPITAL
 ALKHOBAR - SAUDI ARABIA
 الصبحى بالمنطقة الشرقية
 لدكتور محمد فخري

من عن المحاضرة العامة
التي يلقيها،
دكتور/ عمر
الاطفال بطب/ جامعة
السفلى فخرى والنير/ بفنون
ة التطبيقية
TRENDS IN CLINICAL IMM
بقوى البنين بالتمام يوم
١٩٨٧/٩/١ على تمام الساعة ٣
معة لجميع السادة الأطباء

كتاب من الكتب





الاحرام



عبد الله
شعيل
الرئيسي



عبد الله
سليمان



ياسين
الغدير

● صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بناء على ترشيح صاحب السمو الملكي الأمير عبدالجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة على ترقيته الاستاذ عبيد شعيل المرشدي مدير الادارة المالية بإدارة منطقة المدينة المنورة الى المرتبة العاشرة.

● السيد عبدالله سليمان الخميس مندوب رئاسة تعليم البنات بمنطقة الخبر عاد من القاهرة بعد ان شارك في لجنة التفاوض هناك .. ابوطرقة عند وصوله فوجيء بوجود خليفه جديدة على الاسرة سماها (مي) مبروك ..

■ السيد عبدالله على كاتو من رجال الاعمال بالملكة غادرنا الى سويسرا في زيارة عمل تستمر عدة ايام.

■ السيد عبدالعزيز عبدالهباري القطامي عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من بعض العواصم الاربوية.

● السيد مهدي ياسين الغدير

5٠ حالة إصابة بالحمى الشوكية في الامارات

أكدت وزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة انحسار معدلات الإصابة بمرض الحمى الشوكية بالدولة خلال الايام الماضية نتيجة للجهد الذي بذلته لخاصرة هذا الوباء

وقال مصدر مسئول بالوزارة في تصريح له امس ان خمس حالات أصيبت فقط بهذا المرض ظهرت منذ اسبوع ليصبح اجمالي عدد الحالات خمسين فقط مما يؤكد تضاؤل احتمالات الانتشار الوبائي وارتفاع معدلات التحصين والشفاء للمرضى.

وأضاف المصدر ان الوزارة ستصمد بيانا اسبوعيا يوم الثلاثاء من كل اسبوع يتضمن معدلات الاصابة بالحمى الشوكية وعدد الحالات التي يتم اكتشافها إضافة الى الاستمرار في اجراءات توعية علمي لجهد منع انتشر هذا المرض

ضبط نصف طن مخدرات بمصر

تمكنت أجهزة الشرطة المصرية من ضبط نصف طن مخدرات تبلغ قيمتها مليوني جنيه مصري وقام بتوريثها سبعة تجار الى سحل خليج العقبة بزم الشبح عن طريق إحدى السفن القادمة من لبنان

وقد لقي القبض على التجار السبعة وتولت النيابة العامة التحقيق.

الطفولة بالدمام مفتوحة حتى نهاية شهر

واهابت مديرية دار الطفولة لولاية امور الاطفال الذين كانوا بالدار العام الماضي بضرورة تجديد تسجيل ابنائهم في وقت مبكر حتى تتمكن الادارة من تهيئة الاجواء المناسبة للعلم الجديد مبكرا

والجدير بالذكر ان دار الطفولة التابعة لجمعية البر الخيرية تعتبر من أحدث رياض الاطفال بالشرق الاوسط في التصميمات الهندسية المناسبة لتعليم

دكتور محمد فخرى

البحر - الملكة العربية لمرور

Dr. FAKHRY HOSPITAL

ALRHOBAH - SAUDI ARABIA

البحر - المنطقة الشرقية بالاشتراك مع الدكتور محمد فخرى بالبحر

لن عن المحاضرة العلمية التي يلقاهاها،

لدكتور / عمر حليم

ب الاطفال بطيعة الطب / جامعة عين شمس والطبيب

دكتور فخرى بالبحر / بعنوان:

تطبيق الطب الحديث

MODERN TRENDS IN CLINICAL IMMUNOLOGY

نافي للبنين بالدمام يوم الثلاثاء ١٤٨١/١٨

١٩٨٧/٩/١ على تمام الساعة ٨ مساءً

أمة لجميع السادة الأطباء والمختصين

ملیعت بلطایم التجاریة لدار الیوم ت ۸۵۷۹۱۸۴ باء